

## Atelier d'initiation à la broderie or

*Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'or à la main, à l'aiguille à broder.*

*S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile.  
Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.*

**Sessions ouvertes pour 2024 / 2025 :**  
**nous contacter pour les dates**

**Des financements pour votre projet ?  
Nos conseillers vous répondent.  
Contactez-nous !**

### Dates

2024 - 2025

### Public

Tout public

### Durée

15 H (en centre)

### Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du soir, Formation en présentiel, Individualisé

### Tarif(s) ou conditions tarifaires

255,00 euros

### Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice - Référente handicap  
Tél 01 43 46 73 12

### Objectifs

S'initier aux techniques de base de la broderie or.  
Expérimenter l'aiguille à broder avec les fournitures spécifiques.  
Concevoir et réaliser des motifs en broderie d'or à la main.

### Prérequis

Habilité et dextérité manuelles.  
Savoir broder à la main.  
Savoir monter un métier à broder.  
Maîtriser l'aiguille à broder.

### Contenus

Dans cet atelier, vous pourrez acquérir un savoir-faire ancestral et rare :  
- Découvrir les différentes techniques de la brodeuse et du brodeur en or.  
- Expérimenter les techniques de base de la broderie d'art à la main et d'ornement de textiles.  
- Utiliser l'aiguille à broder.  
- Broder à la main sur support textile.  
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.  
- Réaliser une broderie rare et précieuse.

Ces techniques professionnelles de broderie sont utilisées en ornementation de textiles dans la mode, la haute-couture, les robes de mariées, les vêtements liturgiques, les vêtements historiques, les vêtements officiels, le linge de maison, la décoration, les grandes maisons du luxe,...

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

### Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.

### Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques  
Matériel et fournitures professionnelles.  
Fournitures utilisées : paillettes or, fil d'or, cannetille, fil pour la couchure.  
Atelier de broderie professionnel équipé. Travail sur métier à broder.

### Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.  
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez.  
Test de broderie main.

### Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation  
Attestation de compétences

### Intervenant(e)(s)

Professeurs de Broderie d'art et/ou professionnelles de la broderie d'art.