Atelier broderie or : perfectionnement

Développer sa pratique et ses techniques de broderie d'or à la main, à l'aiguille à broder.
Maîtriser une technique rare et recherchée d'ornementation textile.
Développer ses compétences professionnelles de brodeuse et de brodeur d'art.

Sessions ouvertes pour 2023 / 2024 : nous contacter pour les dates

Des financements pour votre projet ? Nos conseillers vous répondent. Contactez-nous !

Dates

2023 - 2024

Public

Tout public

Durée

15 H (en centre)
Formation personnalisée.
En 1 an.

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du soir, Formation en présentiel, Individualisé

Coût de la formation

255,00 euros
Formation éligible au CPF sous certaines conditions.

Lieu de la formation

GRETA CDMA
LP régional de la Mode Octave Feuillet
9 rue Octave FEUILLET - 75016 PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS
https://www.cdma.greta.fr

> Contact(s)

Sabrina TALCONE
Coordonnatrice - Référente handicap
Tél 01 43 46 73 12

Objectifs

Développer ses techniques de la broderie or.
Maitriser l'aiguille à broder avec les fournitures spécifiques.
Concevoir et réaliser des motifs en broderie d'or à la main.

Prérequis

Habileté et dextérité manuelles.
Savoir monter un métier à broder.
Maitriser l'aiguille à broder.
Avoir suivi le module " atelier initiation broderie or " ou une formation en broderie or.

Contenus

Dans cet atelier, vous pourrez acquérir un savoir-faire ancestral et rare :
- Développer vos différentes techniques de brodeuse et brodeur en or.
- Accroitre ses techniques de la broderie d'art à la main et d'ornement de textiles.
- Maîtriser l'aiguille à broder.
- Broder à la main sur support textile.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.
- Réaliser une broderie rare et précieuse.

Ces techniques professionnelles de broderie d'art sont utilisées en ornementation de textiles dans la mode, la haute-couture, les robes de mariées, les vêtements liturgiques, les vêtements historiques, les vêtements officiels, le linge de maison, la décoration, l'ameublement, les grandes maisons du luxe,...

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques
Matériel et fournitures professionnelles.
Fournitures utilisées : paillettes or, fil d'or, cannetille, fil pour la couchure.
Atelier de broderie professionnel équipé. Travail sur métier à broder.

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, après test, sur dossier
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez.

Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation
Attestation de compétences

Intervenant(e)(s)

Professeurs de Broderie d'art et/ou professionnelles de la broderie d'art.