



# CAP Arts de la broderie dominante broderie à la main

Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Broderie main, en un an.

Certification accessible par la VAE

**Sessions ouvertes pour 2023 / 2024 :**  
**nous contacter pour les dates**

**Des financements pour votre projet ?**  
**Nos conseillers vous répondent.**  
**Contactez-nous !**

## Dates

2023 - 2024

## Public

Tout public

## Durée

590 H (en centre), 210 H (en entreprise)

Amplitude horaire : 8H30 - 17H30.

Pour les salariés, formation accessible en période de professionnalisation.

Le volume horaire renseigné correspond à l'enseignement des matières professionnelles.

Prévoir 120 heures supplémentaires pour les matières générales, si besoin.

Pour un parcours complet incluant les matières professionnelles et générales, le coût est de : 9940 euros

En 1 an

Durée personnalisée

## Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel

## Coût de la formation

10030,00 euros

Formation éligible au CPF.

Le coût indiqué est celui du parcours avec les matières professionnelles. Pour un parcours complet incluant les matières professionnelles et générales, le coût est de 9 940 euros.

Les objets réalisés pendant la formation sont conservés par les stagiaires

## Lieu de la formation

GRETA CDMA

LP régional de la Mode Octave

Feuillet

9 rue Octave FEUILLET - 75016

PARIS

## Objectifs

- Utiliser une documentation
- Adapter une proposition
- Représenter un projet de broderie
- Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
- Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif de broderie
- Comparer des éléments caractéristiques.
- Mettre en œuvre les méthodes et les moyens de réalisation d'une broderie, dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie
- Montrer sa maîtrise des techniques du métier
- Assurer la qualité et l'efficacité de son travail.

Débouchés : dans les secteurs de la mode, du prêt à porter, du luxe, du spectacle, de la décoration, du linge de maison, des robes de mariées, de la broderie militaire, de la broderie ecclésiastique, ...

Activité en broderie : salarié, free lance, intérim, sous-traitance, atelier boutique, ...

## Prérequis

- Dextérité, habileté manuelle, soin et minutie.
- Être titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum CAP ou BEP (anciennement V) ou de niveau 4 Baccalauréat (anciennement IV) reconnu par l'Éducation nationale.

## Contenus

Le titulaire du CAP Arts de la broderie option main est un ouvrier qualifié qui réalise, à la main, en fonction de spécifications données, sous responsabilité et sous contrôle, des broderies d'art.

Le programme de formation permet de préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif d'obtenir le CAP broderie option main, afin d'être capable de réaliser des broderies d'art à la main et de développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur.

La certification est organisée autour des blocs de compétences suivants :

Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 514 - Arts appliqués – histoire de la broderie :

- Utiliser une documentation
- Adapter une proposition
- Représenter un projet de broderie
- Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
- Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif de broderie
- Comparer des éléments caractéristiques.

Ce bloc de compétences permet de :

- Développer une pratique des arts appliqués
- Développer sa culture artistique.
- Acquérir les fondamentaux de l'histoire de la broderie.
- Lire, analyser et exploiter les documents artistiques et techniques définissant la broderie à réaliser

Bloc de compétence n°2 de la fiche n° 514 - Mise en œuvre :

- Mettre en œuvre les méthodes et les moyens de réalisation d'une broderie, dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie
- Montrer sa maîtrise des techniques du métier
- Assurer la qualité et l'efficacité de son travail.

Ce bloc de compétences permet de :

- Préparer son ouvrage, monter son métier à broder et broder sur un métier à broder.
- Réaliser le piquage du calque ou du dessin
- Réaliser le ponçage, le fixage

- Assurer la vérification des matières premières, des outillages, des matériels, des outils
- Monter le matériau et ou le produit à broder sur le matériau de maintien (entoilage...) , puis sur le métier
- Acquérir et pratiquer les techniques professionnelles de broderie main.
- Réaliser des broderies d'art à la main : à l'aiguille et au crochet Lunéville.
- Utiliser les outils et procédés de broderie main.
- Identifier et reconnaître les différents matériaux et matières d'œuvre de broderie d'art.
- Procéder aux essais des points et/ou réglage des machines
- Réaliser la broderie en respectant les temps impartis
- Broder d'après modèles
- Effectuer les contrôles et retouches éventuelles
- Assurer les finitions
- Démontier le métier et procéder aux opérations de nettoyage, repassage, de rangement des outils, outillages, matières d'oeuvre
- Effectuer des opérations de maintenance de niveau I et II
- Concevoir et réaliser des broderies.
- Assurer une communication technique.
- Pratiquer la broderie dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie.
- Connaître les règles de Prévention Santé Environnement (PSE) et de SST (Sauveteurs Secouristes du travail).
- Assurer le contrôle des fabrications et de la qualité.

Pour une personne non titulaire d'un CAP minimum, le parcours est renforcé au niveau de l'enseignement général selon des modalités pédagogiques en présentiel et à distance et la certification inclura, en plus des blocs 1 et 2, les blocs suivants :

Bloc de compétence n°3 de la fiche n° 514 - Français - Histoire-géographie et Enseignement moral et civique

Bloc de compétence n°4 de la fiche n° 514 - Mathématiques-Sciences physiques et chimiques

Bloc de compétence n°5 de la fiche n° 514 - Éducation physique et sportive

Bloc de compétence n°6 de la fiche n° 514 - Langue vivante

Bloc de compétence n°7 de la fiche n° 514 - UF Arts appliqués et cultures artistiques

Le parcours de formation, en fonction des pré-requis, du positionnement et du projet professionnel peut porter sur la validation de l'ensemble des blocs de compétences ou de certains d'entre eux.

Les objets réalisés pendant la formation sont conservés par les stagiaires.

Possibilité de préparer l'option broderie machine guidée main du CAP broderie d'art : nous consulter.

### Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques et techniques, démonstrations et mise en oeuvre des techniques en atelier de broderie d'art.

Exercices d'application. Etudes et réalisation de cas pratiques. Mise en situation en atelier.

Documents pédagogiques.

Atelier professionnel de broderie d'art équipé.

Formation individualisée.

Formation en alternance, accessible en contrat de professionnalisation ou en contrat d'apprentissage.

### Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques

Travaux pratiques, Documents pédagogiques.

Atelier professionnel équipé. Un métier à broder par stagiaire.

Matériel, outillages et fournitures professionnels.

La matière d'oeuvre nécessaire à l'apprentissage des techniques est fournie.

Toutefois si le/la stagiaire souhaite utiliser des couleurs ou matériaux spécifiques, ceux-ci restent à fournir par la personne.

### Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, après test, sur dossier



**Des financements pour votre projet ?**

**Nos conseillers vous répondent.**

**Contactez-nous !**

### Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010

PARIS

<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE

Coordonnatrice - Référente handicap

Tél 01 43 46 73 12

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons de broderie, créations, ....

Le recrutement comporte :

- L'analyse des dossiers de candidature
- L'information collective
- L'évaluation des acquis généraux et professionnels
- L'entretien individuel.

Les candidat(e)s, dont le dossier a été retenu, sont convoqué(es) à un entretien de motivation, sur rendez-vous, pour présentation du dossier de productions personnelles et du projet professionnel, entretien suivi d'un test de broderie main.

### Reconnaissance des acquis

CAP Arts de la broderie dominante broderie à la main

Attestation de compétences

Attestation de fin de formation.

Relevé des acquis de la formation.

Certificat d'Aptitude Professionnelle Arts de la broderie, CAP, diplôme de niveau 3

(anciennement V), sous réserve de réussir les épreuves d'examen du diplôme préparé.

### Intervenant(e)(s)

Enseignants et formateurs, professionnels du secteur et formés à la pédagogie pour adultes.

Professeur en broderie d'art à la main : Mme Catherine Quillet, professeur titulaire en broderie.