

## Modélisme en conception 3D avec CLO 3D : initiation

Que vous soyez modéliste, styliste ou chef de produit, CLO 3D vous permet à partir d'un patronage en 2D de visualiser virtuellement vos modèles et de les enrichir d'imprimés et d'accessoires.

**Sessions ouvertes pour 2023 / 2024 :  
nous contacter pour les dates**

**Des financements pour votre projet ?  
Nos conseillers vous répondent.  
Contactez-nous !**

### Dates

2023 - 2024

### Public

Tout public

### Durée

30 H (à distance)

### Modalités de formation possibles

Cours du soir, Formation entièrement à distance

### Coût de la formation

660,00 euros  
Non éligible au CPF

### Lieu(x) de la formation

A DISTANCE

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Corinne FRANKIEL  
Coordonnatrice  
Tél 01 44 08 87 72  
Référénte handicap : Sabrina  
TALCONE

### Objectifs

Concevoir des modèles en 3D en mode modification à partir d'un patronage 2D (en .DXF) ou en mode création  
Devenir autonome sur la manipulation du logiciel  
Aborder le style en 3D

### Prérequis

Être modéliste, styliste ou chef de produit

### Contenus

La formation évolue autour des compétences suivantes :

Utiliser deux process : celui en création directe ou importation/modification d'un patron 2D  
Découvrir l'interface de CLO 3D (fenêtres 2D, 3D; contrôle de souris, vue dans les différentes fenêtres)  
Utiliser le démarrage rapide par ouverture d'un modèle et manipulation de base sur l'avatar  
Créer une base simple de jupe 2D  
Importer un modèle de chemise (boîte de paramétrage DFX)  
Créer des coutures et assembler le vêtement (position des fronces, plis, pliure et zone en 2D)  
Créer et positionner des accessoires (boutons, boutonnières)  
Positionner des pièces autour de l'avatar (points de positionnement, outil de manipulation et orientation des pièces)  
Réaliser des simulations en 3D  
Procéder à des ajustements, des modifications et changements de pose  
Importer des motifs  
Réaliser le choix d'un tissu et paramétrer

### Méthodes pédagogiques

Alternance d'apports théoriques et de mise en pratique.  
Nombreux exercices de mise en application.

### Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Plate-forme de formation à distance  
Utilisation de la plateforme TEAMS : partage d'écrans, de tableaux blancs, de ressources pédagogiques, alternance de démonstrations et d'exercices d'application

Nécessite de disposer :

- \*d'une connexion Internet de qualité
- \*d'un ordinateur équipé de : Microsoft Windows 10 /Apple macOS 10.14, 10.15, 11.2 - Processeur multicœur AMD® ou Intel® 64 bit - RAM 8 Go - Carte graphique : Nvidia® GeForce GTX 960 ou Quadro P2000 - Souris à 3 boutons (fortement recommandée)
- \*du logiciel CLO 3D

### Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre de motivation et/ou votre book.

### Reconnaissance des acquis

Attestation de compétences

### Intervenant(e)(s)

Modéliste et styliste. Experte du domaine.