

## Les fondamentaux du dessin : niveau perfectionnement

Un atelier de dessin qui vous permettra de développer votre pratique et les bases indispensables du dessin.

Vous pourrez dessiner à main levée et tester différentes approches et techniques.  
En cours en journée ou en cours du soir.

**Sessions ouvertes pour 2023 / 2024 :**  
nous contacter pour les dates

**Des financements pour votre projet ?**  
**Nos conseillers vous répondent.**  
**Contactez-nous !**

### Dates

2023 - 2024

### Public

Tout public

### Durée

35 H (en centre)  
En 1 an

### Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Individualisé

### Coût de la formation

700,00 euros  
Formation non éligible au CPF.

### Lieu de la formation

GRETA CDMA  
Lycée professionnel régional des Arts graphiques et des Arts du livre - Site Corvisart  
61 rue Corvisart - 75013 PARIS

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Corinne FRANKIEL  
Coordonnatrice  
Tél 01 44 08 87 72  
Référénte handicap : Sabrina TALCONE

### Objectifs

- Perfectionner sa pratique du dessin et de la couleur.
- Approfondir son apprentissage des différentes techniques de représentation.
- Analyser une image et toutes ses composantes graphiques.
- Développer un style personnel.

### Prérequis

Avoir suivi le module " Les fondamentaux du dessin " et/ou avoir envie de développer ses compétences en dessin.

### Contenus

Dans cet atelier de dessin à main levée niveau perfectionnement, vous pourrez développer vos compétences en expression plastique :

- Améliorer la cohérence visuelle au sein d'un dessin.
- Mixer des techniques selon une intention précise.
- Faire appel à votre imagination pour modifier, compléter ou enrichir un visuel.
- Analyser un style graphique ou pictural et savoir le retranscrire.
- Optimiser la qualité de vos rendus.
- Développer un esprit critique face à votre production graphique.

Les stagiaires conservent leur production de dessins.

### Méthodes pédagogiques

Apports théoriques. Démonstration de techniques et exercices d'application.  
Atelier de travaux pratiques.  
Apprendre à mieux dessiner.  
Pratiquer le dessin en petit groupe.

### Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques  
Expérimenter différentes techniques et outils de dessin : acrylique, aquarelle, crayons de couleur, ...

### Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, et votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel.  
Vous pouvez également joindre des photographies de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons, créations, .... et/ou votre book si vous en avez un.

Les candidats auront un entretien, sur rendez-vous, avec présentation de leur dossier et de leur projet professionnel.

### Reconnaissance des acquis

Attestation de compétences  
Attestation de compétences

### Intervenant(e)(s)

Véronique Chappert, graphiste professionnelle, formée à la pédagogie pour adultes.