

## Atelier bijoux de création

Art et Accessoires de Mode  
"Bijoux fantaisie"

**Des financements pour votre projet ?  
Nos conseillers vous répondent.  
Contactez-nous !**

### Dates

Du 25/04/2022 au 06/05/2022

### Public (F/H)

Tout public, Public en emploi, Public sans emploi, Particulier, individuel

### Durée

70 H (en centre)

De 9h à 18h les lundis, mardis, jeudis et vendredis.

De 9h à 12h les mercredis.

### Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel

### Informations inscription

N'hésitez pas à nous contacter pour les modalités de financement.

### Coût de la formation

1120,00 euros

Les lunettes de protection, la blouse en coton et des gants de protection sont à la charge de chaque participant ; le formateur pourra donner des conseils sur le matériel attendu.

L'outillage personnel est à la charge de chaque stagiaire, nous consulter.

### Lieu de la formation

GRETA CDMA  
ESAA-Ecole Boule  
9, rue Pierre Bourdan - 75012 PARIS

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Ornella ACEITUNO  
Coordonnatrice  
Tél 01 44 08 87 89  
Référénte handicap : Sabrina TALCONE

### Objectifs

Utiliser des techniques professionnelles relatives à la réalisation de bijouterie de créateurs.

### Prérequis

Habilitété et dextérité manuelle.

Créativité.

Travail nécessitant un effort et une force physique importants.

### Contenus

Travail du métal hors fonte sur du métal laminé ou du fil :

- Mettre en forme
- Repercer, découper
- Réaliser des brasures étain
- Maîtriser différents types de sertissage
- Effectuer des travaux d'assemblage : pose de charnières, épingles pour broches, bélières

Techniques de finition et aspects de surface :

- Brosser, polir, marteler, graver à l'acide, etc.
- Travailler au laminoir
- Réticuler
- Granuler

Réalisation de créations personnelles

### Méthodes pédagogiques

Ateliers pratiques :

- Exercices progressifs proposés à partir de projets de réalisation personnels
- Élaboration pendant la formation d'une dizaine de bijoux

Le travail effectué est régulièrement évalué par l'équipe pédagogique pendant la formation. Un bilan est réalisé avec le stagiaire en fin de formation.

### Moyens pédagogiques

Études de cas - Travaux pratiques

Prévoir impérativement une blouse en coton et une attache pour les cheveux.

Matières premières fournies. Équipements professionnels à disposition.

En accord avec le formateur, le stagiaire pourra apporter ses propres matériaux si ceux-ci sont spécifiques.

### Modalités d'admission et de recrutement

Admission : sur dossier

Transmettre votre CV et votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel avec votre candidature.

### Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation

### Intervenant(e)(s)

Professionnel en activité.