



CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste

La chapelière-modiste / le chapelier-modiste possède les compétences nécessaires à la mise en œuvre des moyens de coupe, de fabrication, de finition et de mise en forme des articles de chapellerie.

Elle / il réalise et/ou transforme sous contrôle, tout ou partie d'un produit élaboré à partir de matériaux aux structures et épaisseurs divers.

Certification accessible par la VAE

> SESSION 1

Des financements pour votre projet ?

Nos conseillers vous répondent.

Contactez-nous !

Dates

Du 12/09/2022 au 30/06/2023
Formation sur deux jours par semaine, hors vacances scolaires, le restant du temps en entreprise pour arriver à un temps complet.

Public (F/H)

Tout public, Contrat de professionnalisation, Salarié en période de professionnalisation

Durée

500 H (en centre), 210 H (en entreprise)
Le volume horaire renseigné correspond à l'enseignement des matières professionnelles.
Prévoir 120 heures supplémentaires pour les matières générales, si besoin.
En 1 an

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, En alternance, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Formation en présentiel
Les cours se réalisent en intégration avec des élèves de l'enseignement initial, selon les places disponibles.
Possibilité de formation en alternance, en contrat de professionnalisation, sous réserve d'acceptation de votre dossier et de place disponible dans la formation.

Coût de la formation

11250,00 euros
Formation éligible au CPF.
Le coût indiqué est celui du parcours avec les matières professionnelles.
Pour un parcours complet incluant les matières professionnelles et générales, le coût est de 15 075 euros.
Les objets réalisés pendant la formation sont conservés par les stagiaires.

Objectifs

Le titulaire de ce diplôme est capable de :

- Collecter et décoder des informations esthétiques et techniques relatives au chapeau à réaliser.
- Participer à l'élaboration du modèle et à l'estimation de son prix.
- Préparer les matières d'œuvre (apprêtage, entoilage, teinture, veille des stocks).
- Réaliser des opérations de patronage : construction et transformation des formes de base, relevé de forme.
- Réaliser les opérations de transformation : mise à la taille, changement de garniture, repassage, bichonnage pour remettre en forme.
- Réaliser les opérations de placement et de coupe.
- Réaliser les opérations d'assemblage selon le procédé « coupé/cousu ».
- Réaliser les opérations de mise en volume par moulage : moulage paille, tirage feutre, repassage matériau de soutien (à main levée, sur bois, au plateau ou sur presse).
- Réaliser les opérations d'assemblage en volume : construction d'un chapeau par assemblage d'un ruban ou d'une tresse (à la main ou à la machine).
- Réaliser les opérations de tendu de tissu sur des matériaux de soutien.
- Réaliser les opérations de finition et de garniture
- Réaliser les opérations de contrôle à tous les stades de la transformation et de la fabrication

Débouchés : dans les secteurs de la mode, du prêt à porter, du luxe, du spectacle, des robes de mariées, ...

Activité en broderie : salarié, free lance, intérim, sous-traitance, atelier boutique, ...

Prérequis

- Coudre à la main et à la machine
- Utiliser une machine à coudre familiale
- Connaître les bases du patronage
- Connaître les matériaux textiles
- Bases de la géométrie dans l'espace
- Dextérité, habiletés manuelles, soin et minutie.
- Intérêt pour la mode et le métier de modiste
- Etre titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum CAP ou BEP (anciennement V) tous secteurs ou de niveau 4 Baccalauréat (anciennement IV) reconnu par l'Éducation nationale.

Contenus

Au cours de cette formation, vous pourrez préparer les épreuves professionnelles et techniques de l'examen du CAP Métiers de la mode Chapelier-modiste.

Vous suivrez les enseignements des matières professionnelles :

- Appliquer les notions élémentaires en technologie des matériaux des chapeaux : feutre, paille, tissu, ...
- Exécuter les différentes phases de fabrication d'un chapeau
- Choisir les matières et l'outillage adapté au type de modèle à réaliser
- Manier correctement l'outillage
- Réaliser différents types de chapeau et couvre chef
- Maîtriser les techniques spécifiques du chapeau : patronage, moulage et tirage sur forme.
- Utiliser les matériaux spécifiques à la chapellerie et les apprêts de montage et de finition.

Le contenu pédagogique suit le référentiel du CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste.

Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 24750 - BLOC DE COMPETENCES N°1 fiche RNCP N°24750 - Analyse d'exploitation de données esthétiques et techniques

Collecter, synthétiser et traiter les données de la demande.

Participer à l'estimation du coût d'un modèle.

Identifier, préparer les matériaux, les articles.

Participer à la gestion du stock.

Construire et/ou modifier le patron de base.

Participer aux choix esthétiques et technologiques.

Bloc de compétence n°2 de la fiche n° 24750 - BLOC N°2 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Mise en oeuvre de la fabrication de tout ou partie d'un ou plusieurs produits

Organiser le poste de travail.

Régler et utiliser le matériel.

Participer à la maintenance de 1er niveau.

Effectuer les opérations de rénovation et de transformation.

Effectuer les opérations de placement de matelassage et de coupe

Effectuer les opérations d'assemblage : coupé/cousu.

Effectuer les opérations de mise en volume.

Effectuer les opérations d'assemblage en volume.

Effectuer les opérations de tendu de tissu.

Effectuer les opérations de finition.

Effectuer les opérations de garniture.

Contrôler la réalisation en cours et en fin de fabrication.

Transmettre des informations.

S'exprimer correctement et adapter son comportement au contexte.

Participer à l'accueil et au conseil du client.

Connaissances associées :

Arts appliqués. Dessin. Histoire de l'art, du style et du costume

Technologie des matériaux des chapeaux : feutre, paille, tissu, ...

Prévention Santé Environnement (PSE)

Sauveteur Secourisme du Travail (SST)

Pour une personne non titulaire d'un CAP minimum, le parcours est complété par de l'enseignement général selon des modalités pédagogiques en présentiel et à distance et la certification inclura en plus des blocs 1 et 2 les blocs suivants :

- Bloc de compétence n°3 de la fiche n° 24750 - BLOC N°3 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Français, Histoire-Géographie et Enseignement moral et civique

- Bloc de compétence n°4 de la fiche n° 24750 - BLOC N°4 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Mathématiques-Sciences physiques et chimiques

- Bloc de compétence n°5 de la fiche n° 24750 - BLOC N°5 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Éducation physique et sportive

- Bloc de compétence n°6 de la fiche n° 24750 - BLOC N°6 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Langue vivante facultative

Méthodes pédagogiques

Exposés. Démonstrations. Exercices d'application. Travaux pratiques, Etudes de cas.

Documents pédagogiques.

Travail en atelier.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques

Atelier professionnel équipé.

Matériel, outillages et fournitures professionnels.

Collection importante de diverses formes à chapeaux.

La matière d'oeuvre nécessaire à l'apprentissage des techniques est fournie, Toutefois si le/la stagiaire souhaite utiliser des couleurs ou matériaux spécifiques, ceux-ci restent à fournir par la personne.

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, après test, sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, et votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons, créations, et/ou votre book si vous en avez un.

Les candidats auront un entretien, sur rendez-vous, avec présentation de leur dossier et de leur projet professionnel, puis un test d'habiletés manuelles.

Formation en une année, en temps partiel, possible en alternance.

Reconnaissance des acquis

CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste

- Attestation de compétences



Des financements pour votre projet ?

Nos conseillers vous répondent.

Contactez-nous !

Lieu de la formation

GRETA CDMA
LP régional de la Mode Octave
Feuillet
9 rue Octave FEUILLET - 75016
PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Sabrina TALCONE
Coordonnatrice - Référente handicap
Tél 01 43 46 73 12

- attestation de fin de formation

- CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste pour le stagiaire ayant présenté et réussi avec succès les épreuves de l'examen.

Intervenant(e)(s)

Enseignants et formateurs, professionnels du secteur et formés à la pédagogie pour adultes.



CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste

La chapelière-modiste / le chapelier-modiste possède les compétences nécessaires à la mise en œuvre des moyens de coupe, de fabrication, de finition et de mise en forme des articles de chapellerie.

Elle / il réalise et/ou transforme sous contrôle, tout ou partie d'un produit élaboré à partir de matériaux aux structures et épaisseurs divers.

Certification accessible par la VAE

> SESSION 2

Des financements pour votre projet ?

Nos conseillers vous répondent.

Contactez-nous !

Dates

Du 13/09/2022 au 30/06/2023
Formation sur deux jours par semaine, hors vacances scolaires, le restant du temps en entreprise pour arriver à un temps complet.

Public (F/H)

Tout public, Contrat de professionnalisation, Salarié en période de professionnalisation

Durée

620 H (en centre), 210 H (en entreprise)
Le volume horaire renseigné correspond à l'enseignement des matières professionnelles et des matières générales.

En 1 an

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, En alternance, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Formation en présentiel
Les cours se réalisent en intégration avec des élèves de l'enseignement initial, selon les places disponibles.
Possibilité de formation en alternance, en contrat de professionnalisation, sous réserve d'acceptation de votre dossier et de place disponible dans la formation.

Coût de la formation

15075,00 euros
Formation éligible au CPF.
Le coût indiqué est celui du parcours avec les matières professionnelles et les matières générales.
Les objets réalisés pendant la formation sont conservés par les stagiaires.

Lieu de la formation

GRETA CDMA
LP régional de la Mode Octave Feuillet
9 rue Octave FEUILLET - 75016 PARIS

Objectifs

Le titulaire de ce diplôme est capable de :

- Collecter et décoder des informations esthétiques et techniques relatives au chapeau à réaliser.
- Participer à l'élaboration du modèle et à l'estimation de son prix.
- Préparer les matières d'œuvre (apprêtage, entoilage, teinture, veille des stocks).
- Réaliser des opérations de patronage : construction et transformation des formes de base, relevé de forme.
- Réaliser les opérations de transformation : mise à la taille, changement de garniture, repassage, bichonnage pour remettre en forme.
- Réaliser les opérations de placement et de coupe.
- Réaliser les opérations d'assemblage selon le procédé « coupé/cousu ».
- Réaliser les opérations de mise en volume par moulage : moulage paille, tirage feutre, repassage matériau de soutien (à main levée, sur bois, au plateau ou sur presse).
- Réaliser les opérations d'assemblage en volume : construction d'un chapeau par assemblage d'un ruban ou d'une tresse (à la main ou à la machine).
- Réaliser les opérations de tendu de tissu sur des matériaux de soutien.
- Réaliser les opérations de finition et de garniture
- Réaliser les opérations de contrôle à tous les stades de la transformation et de la fabrication

Débouchés : dans les secteurs de la mode, du prêt à porter, du luxe, du spectacle, des robes de mariées, ...

Activité en broderie : salarié, free lance, intérim, sous-traitance, atelier boutique, ...

Prérequis

- Coudre à la main et à la machine
- Utiliser une machine à coudre familiale
- Connaître les bases du patronage
- Connaître les matériaux textiles
- Bases de la géométrie dans l'espace
- Dextérité, habiletés manuelles, soin et minutie.
- Intérêt pour la mode et le métier de modiste
- Etre titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum CAP ou BEP (anciennement V) tous secteurs ou de niveau 4 Baccalauréat (anciennement IV) reconnu par l'Éducation nationale.

Contenus

Au cours de cette formation, vous pourrez préparer les épreuves professionnelles et techniques de l'examen du CAP Métiers de la mode Chapelier-modiste.

Vous suivrez les enseignements des matières professionnelles :

- Appliquer les notions élémentaires en technologie des matériaux des chapeaux : feutre, paille, tissu, ...
- Exécuter les différentes phases de fabrication d'un chapeau
- Choisir les matières et l'outillage adapté au type de modèle à réaliser
- Manier correctement l'outillage
- Réaliser différents types de chapeau et couvre chef
- Maîtriser les techniques spécifiques du chapeau : patronage, moulage et tirage sur forme.
- Utiliser les matériaux spécifiques à la chapellerie et les apprêts de montage et de finition.

Le contenu pédagogique suit le référentiel du CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste.

Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 24750 - BLOC DE COMPETENCES N°1 fiche RNCP N°24750 - Analyse d'exploitation de données esthétiques et techniques
Collecter, synthétiser et traiter les données de la demande.

Participer à l'estimation du coût d'un modèle.

Identifier, préparer les matériaux, les articles.

Participer à la gestion du stock.

Construire et/ou modifier le patron de base.

Participer aux choix esthétiques et technologiques.

Bloc de compétence n°2 de la fiche n° 24750 - BLOC N°2 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Mise en oeuvre de la fabrication de tout ou partie d'un ou plusieurs produits

Organiser le poste de travail.

Régler et utiliser le matériel.

Participer à la maintenance de 1er niveau.

Effectuer les opérations de rénovation et de transformation.

Effectuer les opérations de placement de matelassage et de coupe

Effectuer les opérations d'assemblage : coupé/cousu.

Effectuer les opérations de mise en volume.

Effectuer les opérations d'assemblage en volume.

Effectuer les opérations de tendu de tissu.

Effectuer les opérations de finition.

Effectuer les opérations de garniture.

Contrôler la réalisation en cours et en fin de fabrication.

Transmettre des informations.

S'exprimer correctement et adapter son comportement au contexte.

Participer à l'accueil et au conseil du client.

Connaissances associées :

Arts appliqués. Dessin. Histoire de l'art, du style et du costume

Technologie des matériaux des chapeaux : feutre, paille, tissu, ...

Prévention Santé Environnement (PSE)

Sauveteur Secourisme du Travail (SST)

Pour une personne non titulaire d'un CAP minimum, le parcours est complété par de l'enseignement général selon des modalités pédagogiques en présentiel et à distance et la certification inclura en plus des blocs 1 et 2 les blocs suivants :

- Bloc de compétence n°3 de la fiche n° 24750 - BLOC N°3 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Français, Histoire-Géographie et Enseignement moral et civique

- Bloc de compétence n°4 de la fiche n° 24750 - BLOC N°4 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Mathématiques-Sciences physiques et chimiques

- Bloc de compétence n°5 de la fiche n° 24750 - BLOC N°5 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Éducation physique et sportive

- Bloc de compétence n°6 de la fiche n° 24750 - BLOC N°6 DE COMPETENCES fiche RNCP N° 24750 - Langue vivante facultative

Méthodes pédagogiques

Exposés. Démonstrations. Exercices d'application. Travaux pratiques, Etudes de cas.

Documents pédagogiques.

Travail en atelier.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques

Atelier professionnel équipé.

Matériel, outillages et fournitures professionnels.

Collection importante de diverses formes à chapeaux.

La matière d'oeuvre nécessaire à l'apprentissage des techniques est fournie, Toutefois si le/la stagiaire souhaite utiliser des couleurs ou matériaux spécifiques, ceux-ci restent à fournir par la personne.

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, après test, sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, et votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons, créations, et/ou votre book si vous en avez un.

Les candidats auront un entretien, sur rendez-vous, avec présentation de leur dossier et de leur projet professionnel, puis un test d'habiletés manuelles.

Formation en une année, en temps partiel, possible en alternance.

Reconnaissance des acquis

CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste

- Attestation de compétences



Des financements pour votre projet ?

Nos conseillers vous répondent.

Contactez-nous !

Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010

PARIS

<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Sabrina TALCONE

Coordonnatrice - Référente handicap

Tél 01 43 46 73 12

- attestation de fin de formation

- CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste pour le stagiaire ayant présenté et réussi avec succès les épreuves de l'examen.

Intervenant(e)(s)

Enseignants et formateurs, professionnels du secteur et formés à la pédagogie pour adultes.