

Modéliser en 3D avec le logiciel SketchUp pour le design d'espace

En cours du soir

> SESSION 1

**Des financements pour votre projet ?
Nos conseillers vous répondent.
Contactez-nous !**

Dates

Du 07/02/2022 au 08/03/2022
10 séances de 18h à 21h

Public (F/H)

Tout public
Professionnels du domaine des arts
appliqués : architecture intérieure,
décoration intérieure, création de
mobilier, design

Durée

30 H (en centre)

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du soir, Formation en
présentiel

Informations inscription

Informations, candidatures et
inscriptions par voie informatique

Coût de la formation

630,00 euros

Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012 PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Sofya ROLLAND
Coordonnatrice
Tél 01 43 46 72 56
Référénte handicap : Sabrina
TALCONE

Objectifs

- Acquérir les concepts de base et les techniques de modélisation avec le logiciel SketchUp afin d'être capable d'appliquer les outils du logiciel aux projets en design d'espace;

- Modéliser un projet complet en design d'espace intérieur : réaliser une composition propre à partir des outils de dessin, de mesures, de déplacement, de rotation, l'utilisation des groupes, l'application des couleurs, la création des textures, l'utilisation de la bibliothèque 3D et la création de scènes pour une animation.

Prérequis

Avoir une bonne maîtrise de l'environnement informatique et de Photoshop.

Contenus

- Prise en main et parcours des différents menus et barres d'outils;
- Paramétrage du dessin et construction à échelle réelle;
- Utilisation des formes 2D : lignes, cercles, arcs, rectangle dans l'espace;
- Travail en 3D : création de volumes par ajout de matière ou déformation, repérage dans l'espace par interférence;
- Déplacement d'objets dans l'espace;
- Création et habillage par texture;
- Représentation et décoration d'un intérieur à partir d'une architecture 3D;
- Décoration d'un intérieur à partir d'une image;
- Création d'un point de vue réaliste;
- Réalisation d'un support perspectif et exportation;
- Utilisation de SketchUp dans une chaîne de création.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Travaux pratiques

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : sur dossier

Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel et votre mode de financement, avec votre candidature.

Reconnaissance des acquis

Attestation de compétences

Intervenant(e)(s)

Formateur et professionnel du secteur du design d'espace

Modéliser en 3D avec le logiciel SketchUp pour le design d'espace

En cours du soir

> SESSION 2

**Des financements pour votre projet ?
Nos conseillers vous répondent.
Contactez-nous !**

Dates

Du 04/04/2023 au 02/05/2023
10 séances de 18h à 21h

Public (F/H)

Tout public
Professionnels du domaine des arts
appliqués : architecture intérieure,
décoration intérieure, création de
mobilier, design

Durée

30 H (en centre)

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du soir, FOAD,
Formation entièrement à distance

Informations inscription

Informations, candidatures et
inscriptions par voie informatique

Coût de la formation

630,00 euros

Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012 PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Sofya ROLLAND
Coordonnatrice
Tél 01 43 46 72 56
Référénte handicap : Sabrina
TALCONE

Objectifs

- Acquérir les concepts de base et les techniques de modélisation avec le logiciel SketchUp afin d'être capable d'appliquer les outils du logiciel aux projets en design d'espace;

- Modéliser un projet complet en design d'espace intérieur : réaliser une composition propre à partir des outils de dessin, de mesures, de déplacement, de rotation, l'utilisation des groupes, l'application des couleurs, la création des textures, l'utilisation de la bibliothèque 3D et la création de scènes pour une animation.

Prérequis

Avoir une bonne maîtrise de l'environnement informatique et de Photoshop.

Contenus

- Prise en main et parcours des différents menus et barres d'outils;
- Paramétrage du dessin et construction à échelle réelle;
- Utilisation des formes 2D : lignes, cercles, arcs, rectangle dans l'espace;
- Travail en 3D : création de volumes par ajout de matière ou déformation, repérage dans l'espace par interférence;
- Déplacement d'objets dans l'espace;
- Création et habillage par texture;
- Représentation et décoration d'un intérieur à partir d'une architecture 3D;
- Décoration d'un intérieur à partir d'une image;
- Création d'un point de vue réaliste;
- Réalisation d'un support perspectif et exportation;
- Utilisation de SketchUp dans une chaîne de création.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Travaux pratiques

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : sur dossier

Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel et votre mode de financement, avec votre candidature.

Reconnaissance des acquis

Attestation de compétences

Intervenant(e)(s)

Formateur et professionnel du secteur du design d'espace