

Atelier de bijouterie joaillerie

Ce module vous propose de réaliser des bijoux (bagues, bracelet, pendentifs ...) à partir des techniques françaises utilisées en bijouterie-joaillerie
Tous niveaux: initiation et perfectionnement
Module personnalisé

> SESSION 1

**Des financements pour votre projet ?
Nos conseillers vous répondent.**

Contactez-nous !

Dates

Du 07/02/2022 au 25/02/2022

Public (F/H)

Tout public

Durée

105 H (en centre)

Modalités de formation possibles

Cours du jour, Formation en présentiel

Coût de la formation

1470,00 euros

Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boulle
9, rue Pierre Bourdan - 75012 PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Ornella ACEITUNO
Coordonnatrice
Tél 01 44 08 87 89
Référénte handicap : Sabrina TALCONE

Objectifs

3 possibilités s'offrent à vous en fonction de votre niveau et de votre objectif professionnel :

- Acquérir différentes techniques de réalisation d'un bijou en métal avec des formes et des volumes simples à partir d'un dessin :
Scié, limer, souder, assembler, mettre en forme et faire les finitions d'un bijou en métal sur des formes et des volumes simples, avec des pierres, à partir d'un dessin technique.
- Acquérir différentes techniques plus avancées telles que l'ajustage, la mise en pierre, la mise à jour, les chatons, la charnière, l'emmaillement etc.
- Acquérir les différentes techniques pour s'entraîner à l'épreuve du CAP bijouterie-joaillerie pour les personnes le préparant en candidat libre

Prérequis

Dextérité manuelle

Contenus

- Découverte et gestion de l'outillage, de l'atelier et du poste de travail du bijoutier
 - Lecture d'un dessin technique
 - Report d'un tracé de bijou sur du métal
 - Application des différentes techniques utilisées en bijouterie joaillerie
 - Apport de technologies spécifiques à la fabrication d'un bijou, aux alliages :
- En fonction de votre niveau:
- . Traçage
 - . Sciage
 - . Perçage
 - . Reperçage
 - . Limage
 - . Mise en forme
 - . Mise en pierre
 - . Lignes de pierre
 - . Pavage
 - . Assemblage
 - . Emerisage, etc.
- Réalisation d'une bague
 - Réalisation d'un bracelet ouvert avec une pierre ou des pierres en serti clos
 - 1 ou des bijoux personnels

- En fonction de votre créativité, pour ceux qui désirent fabriquer leur propre modèle de bijou, un suivi personnalisé vous sera proposé.

Moyens pédagogiques

Travaux pratiques

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, sur dossier
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel avec votre candidature.

Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation

Intervenant(e)(s)

Professionnel en bijouterie-joaillerie

Atelier de bijouterie joaillerie

Ce module vous propose de réaliser des bijoux (bagues, bracelet, pendentifs ...) à partir des techniques françaises utilisées en bijouterie-joaillerie
Tous niveaux: initiation et perfectionnement
Module personnalisé

> SESSION 2

**Des financements pour votre projet ?
Nos conseillers vous répondent.**

Contactez-nous !

Dates

Du 09/05/2022 au 01/06/2022
Interruption de cours entre le 25 et
29 mai

Public (F/H)

Tout public

Durée

105 H (en centre)

Modalités de formation possibles

Cours du jour, Formation en
présentiel

Coût de la formation

1470,00 euros

Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012 PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Ornella ACEITUNO
Coordonnatrice
Tél 01 44 08 87 89
Référénte handicap : Sabrina
TALCONE

Objectifs

3 possibilités s'offrent à vous en fonction de votre niveau et de votre objectif professionnel :

- Acquérir différentes techniques de réalisation d'un bijou en métal avec des formes et des volumes simples à partir d'un dessin :
Scier, limer, souder, assembler, mettre en forme et faire les finitions d'un bijou en métal sur des formes et des volumes simples, avec des pierres, à partir d'un dessin technique.
- Acquérir différentes techniques plus avancées telles que l'ajustage, la mise en pierre, la mise à jour, les chatons, la charnière, l'emmaillement etc.
- Acquérir les différentes techniques pour s'entraîner à l'épreuve du CAP bijouterie-joaillerie pour les personnes le préparant en candidat libre

Prérequis

Dextérité manuelle

Contenus

- Découverte et gestion de l'outillage, de l'atelier et du poste de travail du bijoutier
 - Lecture d'un dessin technique
 - Report d'un tracé de bijou sur du métal
 - Application des différentes techniques utilisées en bijouterie joaillerie
 - Apport de technologies spécifiques à la fabrication d'un bijou, aux alliages :
- En fonction de votre niveau:
- . Traçage
 - . Sciage
 - . Perçage
 - . Reperçage
 - . Limage
 - . Mise en forme
 - . Mise en pierre
 - . Lignes de pierre
 - . Pavage
 - . Assemblage
 - . Emerisage, etc.
- Réalisation d'une bague
 - Réalisation d'un bracelet ouvert avec une pierre ou des pierres en serti clos
 - 1 ou des bijoux personnels

- En fonction de votre créativité, pour ceux qui désirent fabriquer leur propre modèle de bijou, un suivi personnalisé vous sera proposé.

Moyens pédagogiques

Travaux pratiques

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, sur dossier
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel avec votre candidature.

Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation

Intervenant(e)(s)

Professionnel en bijouterie-joaillerie