

Atelier accessoires de mode et sacs rigides en tissus

Se former aux techniques de réalisation de différents accessoires de mode : accessoires de tête, ceintures, sacs de ville et sacs de soirée.

Des financements pour votre projet ?
Nos conseillers vous répondent.
Contactez-nous !

Dates

Du 24/11/2021 au 16/12/2021
 Cours toute la journée, de 8h30 à 17h30, en semaine.
 1 session par an.

Public (F/H)

Tout public

Durée

77 H (en centre)
 Cours du jour, 7 heures par jour, entre 8h30 et 17h30. Groupe d'adultes en formation. 11 jours de formation.

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel

Informations inscription

Merci de candidater sur le site.
 Merci d'envoyer votre CV et votre lettre de motivation, présentant votre projet professionnel.
 Vous pouvez joindre des photos de vos réalisations en couture à votre dossier de candidature.

Coût de la formation

1232,00 euros
 Formation non éligible au CPF.

Lieu de la formation

GRETA CDMA
 LP régional de la Mode Octave Feuillet
 9 rue Octave FEUILLET - 75016 PARIS

Contact

GRETA CDMA
 Agence administrative et commerciale
 21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS
 Tél : 01 44 08 87 77
 Fax : 01 47 07 52 14
 info@greta-cdma.paris
 https://www.cdma.greta.fr

> Votre interlocuteur

Sabrina TALCONE
 Coordinatrice
 Tél 01 43 46 73 12
 Référente handicap : Emilie BLAVIER

Objectifs

Acquérir différentes techniques de fabrication associées à la réalisation d'accessoires de mode en tissus :

- Utiliser un patron
- Couper les matériaux
- Adapter ses techniques de montage au produit fini désiré
- Poser un fermoir
- Coudre une fermeture à glissière sur un sac
- Expérimenter et utiliser les différents matériaux de soutien
- Poser une poche (intérieure, extérieure)
- Utiliser une machine à coudre, familiale et professionnelle
- Réaliser des points de couture à la main
- Réaliser une ornementation
- Acquérir des gestes professionnels.

Prérequis

Habilité et dextérité manuelle
 Maîtrise des techniques de couture
 Pratique de la machine à coudre familiale ou professionnelle
 Créativité

Contenus

Lors de cet atelier de formation en accessoires de mode et de sacs rigides en tissus, vous allez acquérir des compétences professionnelles, afin de réaliser successivement différents types de produits :

Ornements de tête :

- identifier les matériaux et les outils, afin de :
- réaliser un bandeau en sisal
- réaliser un turban souple ou
- réaliser un bibi moulé avec pose sur serre-tête.

Ceinture en tissu et tissus/cuir :

- développer ses compétences et ses techniques
- expérimenter différents matériaux
- poser une doublure
- réaliser une ceinture en forme : 2 modèles au choix

Sacs du soir couture en tissu :

- lire et utiliser un patron
- découper les matériaux tissus et les matériaux de soutien, afin de
- monter et fabriquer des pochettes du soir, de différentes formes
- monter et fabriquer un sac souple
- monter et fabriquer des sacs rigides
- monter et fabriquer un sac « tonneau »
- identifier et expérimenter différents types de fermoirs : fermoir à boules, fermoir à tourniquet, fermoir à ressorts, fermoir magnétique.

Sacs de ville couture en tissu :

- adapter un patron
- réaliser différents types de montages, de formes et de fermetures
- poser différents types de montages
- monter et fabriquer un sac rigide
- monter et fabriquer un sac semi-rigide
- mélanger différents matériaux, par exemple cuir et tissu.

Possibilité de réaliser un modèle personnel en fin de formation, en individualisation, selon les aptitudes et la rapidité d'exécution du stagiaire, et avec accord du formateur.

Chaque stagiaire conserve ses réalisations.

Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations, exercices d'application, documents pédagogiques.

Atelier pratique et techniques professionnelles.

Matériel, fournitures et matériaux professionnels : tissus, toiles, cartons, non tissé et toiles thermocollantes, ... selon l'effet que l'on veut obtenir et le type de sacs réalisé.

Exercices progressifs proposés couvrant l'ensemble des techniques.

Echanges de pratiques.

Formation personnalisée et individualisée.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques

Travail en atelier professionnel.

Fournitures, matériaux et matériel professionnels. Machines à coudre professionnelles.

La matière d'oeuvre est fournie.

En revanche si le stagiaire souhaite utiliser des matériaux spécifiques, et avec accord du formateur, ceux-ci restent à la charge du stagiaire.

Matériel individuel à fournir par le stagiaire : ces éléments seront précisés au moment du recrutement.

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, et votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons, créations, et/ou votre book si vous en avez un.

Les candidats auront un entretien, sur rendez-vous, avec présentation de leur dossier et de leur projet professionnel.

Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation

Attestation de compétences

Intervenant(e)(s)

Dominique Pilliard, professionnel en activité, expert en accessoires de mode, plumasserie, fleurs artificielles, chapeaux et bijoux de création.