

## Stage intensif de broderie d'art

Formation intensive afin de développer des compétences professionnelles en broderie d'art, à l'aiguille et au crochet de Lunéville.

Pédagogie adaptée aux stagiaires, débutants comme confirmés.

### Cours du jour.

#### Dates

Du 25/02/2019 au 08/03/2019  
Stage intensif, pendant les vacances scolaires de la zone C.  
Cours en journée. 10 journées.

#### Public (F/H)

Tout public

#### Durée

80 H (en centre)  
Cours toute la journée.

#### Modalités de formation

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel, Hors temps de travail, Individualisé  
Formation personnalisée.

#### Coût de la formation

Tarif tout public : 1120,00 euros

#### Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

#### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
Tél : 01 44 08 87 77  
Fax : 01 47 07 52 14  
info@cdma.greta.fr  
http://www.cdma.greta.fr

#### > Votre interlocuteur

Séverine ESTIVAL  
Coordonnatrice  
Tél 01 45 43 43 25 - 06 21 20 89 12

### Objectifs

Développer et perfectionner ses techniques professionnelles de broderie d'art.  
Perfectionner ses techniques de broderie d'art.  
Broder à l'aiguille et au crochet de Lunéville.  
Concevoir et réaliser des motifs complexes et des échantillons, élaborés en broderie main.

### Prérequis

- Habileté et dextérité manuelles.
- Broder au crochet de Lunéville.
- Savoir monter son métier à broder.

### Contenus

Dans cet atelier, vous pourrez :

- Développer vos techniques et vos compétences de brodeuse et de brodeur.
- Perfectionner vos gestes de broderie d'art.
- Expérimenter des techniques traditionnelles et contemporaines de la broderie d'art à la main.
- Utiliser et maîtriser l'aiguille à broder et le crochet Lunéville.
- Broder à la main sur différents supports textiles.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées et des motifs et des échantillons créés et réalisés.

- Broderie traditionnelle : différents points de ligne, points de surface, points fantaisie.
- Broderie Haute Couture : pose de paillettes et de perles, technique Lunéville.

Adaptation de la formation en fonction des compétences et techniques acquises précédemment par les stagiaires, débutants ou confirmés.

### Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.  
Formation personnalisée et individualisée.

### Moyens pédagogiques

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Fournitures utilisées : coton mouliné, laine, rayonne, perles, paillettes, ganses et soutaches.  
Atelier de broderie professionnel équipé.  
Travail sur métier à broder.

### Modalités d'admission et de recrutement

admission après entretien, admission sur dossier  
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel avec votre candidature, ainsi que des photographies de vos réalisations en broderie ou votre book présentant vos créations.

### Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation

### Intervenant(e)(s)

Mme Catherine Quillet : Professeur de Broderie d'Art et professionnelle de la broderie d'art