

Stage intensif de broderie d'art : niveau perfectionnement

Formation intensive afin de développer ses compétences professionnelles en broderie d'art, à l'aiguille et/ou au crochet de Lunéville.
Pédagogie adaptée aux stagiaires confirmés.

Cours du jour.

Des financements pour votre projet ?

Nos conseillers vous répondent.

Contactez-nous !

Dates

Du 21/02/2022 au 25/02/2022
Stage intensif, pendant les vacances scolaires de la zone C.
Cours en journée. 10 journées.

Public (F/H)

Tout public

Durée

40 H (en centre)
Cours toute la journée.

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel, Hors temps de travail, Individualisé
Formation personnalisée.

Coût de la formation

560,00 euros
Formation éligible au CPF sous certaines conditions.

Lieu de la formation

GRETA CDMA
LP régional de la Mode Octave Feuillet
9 rue Octave FEUILLET - 75016 PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Sabrina TALCONE
Coordonnatrice - Référente handicap
Tél 01 43 46 73 12

Objectifs

Développer et perfectionner ses techniques professionnelles de broderie d'art.
Perfectionner ses techniques de broderie d'art.
Broder à l'aiguille et/ou au crochet de Lunéville.
Concevoir et réaliser des motifs complexes et des échantillons, élaborés en broderie main.

Prérequis

- Habilité et dextérité manuelles.
- Broder à l'aiguille et au crochet de Lunéville.
- Savoir monter son ouvrage sur un métier à broder.

Contenus

Dans ce stage intensif de broderie d'art, en atelier, vous pourrez :

- Développer vos techniques et vos compétences de brodeuse et de brodeur.
- Perfectionner vos gestes de broderie d'art.
- Expérimenter des techniques traditionnelles et contemporaines de la broderie d'art à la main.
- Utiliser et approfondir ses techniques à l'aiguille à broder et le crochet Lunéville.
- Broder à la main sur différents supports textiles.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées et des motifs et des échantillons créés et réalisés.

- Broderie traditionnelle : différents points de ligne, points de surface, points fantaisie.
- Broderie Haute Couture : pose de paillettes et de perles, technique Lunéville.

Adaptation de la formation en fonction des compétences et techniques acquises précédemment par les stagiaires confirmés.

Au cours du stage intensif de une semaine, vous broderez à l'aiguille ou au crochet de Lunéville, à préciser au moment de votre inscription.

Au cours du stage intensif de deux semaines, vous broderez à l'aiguille, puis au crochet de Lunéville.

Ce stage peut également se faire en deux semaines de broderie à l'aiguille ou en deux semaines de broderie au crochet de Lunéville, à préciser au moment de votre inscription.

Les stagiaires conservent les broderies qu'ils ont réalisées.

Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.
Formation personnalisée et individualisée.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques
Fournitures utilisées : coton mouliné, laine, rayonne, perles, paillettes, ganses et soutaches.
Atelier de broderie professionnel équipé.
Travail sur métier à broder.


Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, sur dossier
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez.

Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation
Attestation de compétences

Intervenant(e)(s)



Mme Catherine Quillet : Professeur de Broderie d'Art et professionnelle de la broderie d'art