



# Bac pro Métiers de la mode - vêtements



Certification accessible par la VAE

**Parcours annuel de septembre à juin**

**Des financements pour votre projet ?**

**Nos conseillers vous répondent.**

**Contactez-nous !**

## Dates

Du 20/09/2022 au 24/06/2023

## Public (F/H)

Tout public, Salarié, Demandeur d'emploi, Particulier, individuel

## Durée

930 H (en centre), 315 H (en entreprise)

En 1 an

## Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel, Individualisé

## Coût de la formation

19530,00 euros

ELIGIBLE AU CPF

## Lieu de la formation

GRETA CDMA

Lycée polyvalent Paul Poiret

19, rue des Taillandiers - 75011

PARIS

## Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010

PARIS

<https://www.cdma.greta.fr>

## > Contact(s)

Sophie CRUZ

Coordonnatrice

Tél 01 44 08 87 84

Référente handicap : Sabrina

TALCONE



Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen dans le programme opérationnel régional d'Île-de-France (Inclusion 2014-2020)



## Objectifs

Le titulaire du bac pro Métiers de la mode-vêtement intervient dans le cadre de fabrications en petites séries et dans le suivi des productions en grandes séries. Il est en charge de la réalisation des prototypes et intervient tout au long de la chaîne de fabrication du vêtement : définition, industrialisation, réalisation, assemblage et contrôle des éléments constituant le vêtement

A l'issue de la formation, à partir des spécifications de fabrication, le stagiaire sera capable de :

- Participer à la gradation d'un modèle de référence en CAO;
- Réaliser le placement optimal des pièces;
- Mettre en œuvre les processus de matelassage, coupe et réalisation;
- Participer à l'élaboration du dossier d'industrialisation;
- Contrôler la qualité des produits finis au regard du cahier des charges;
- Réaliser des opérations de montage et de finition;
- Mettre en œuvre les techniques de recherche d'emploi nécessaire à sa recherche de stage et d'emploi et acquérir les compétences numériques nécessaires.

## Prérequis

- Certification de niveau 3 (CAP) dans la même spécialité OU
- Certification niveau 4 (BAC) dans un autre domaine.
- Connaissances de base ou expérience en réalisation et conception de produit.

Appétence pour la mode, les vêtements, les matériaux textiles

## Contenus

Le programme porte sur la conception et la réalisation des prototypes de vêtements et repose sur les blocs de compétences suivants :

BLOC DE COMPETENCES N°1 de la fiche RNCP N° 24703 - Développement de produit - Esthétique, fonctionnel et technique

Contextualiser

Décoder un cahier des charges esthétique et fonctionnel

Répertorier les différentes solutions technologiques

Proposer et /ou adapter des solutions technologiques en rapport avec les matériaux, les matériels et les diverses contraintes

Evaluer le degré de complexité d'une solution technologique

Apporter les modifications nécessaires

BLOC DE COMPETENCES N°2 de la fiche RNCP N 24703 - Conception, construction d'un modèle en CAO

Pré concevoir les patrons

Exploiter un patronnage industriel

Modifier un patronnage industriel en CAO par transformations numériques d'une image de base

Produire un fichier vêtement

BLOC DE COMPETENCES N°3 de la fiche RNCP N 24703 - Mathématiques

BLOC DE COMPETENCES N°4 de la fiche RNCP N 24703 - Sciences Physiques et

Chimiques

Rechercher, extraire et organiser l'information.

Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution.

Expérimenter, simuler.

Critiquer un résultat, argumenter.

Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit.

BLOC DE COMPETENCES N°5 de la fiche RNCP N 24703 - industrialisation du produit

Identifier les contraintes liées au contexte d'utilisation

Décoder et exploiter une fiche technique de matériaux, de fournitures, un étiquetage, des résultats d'essais,

Effectuer tout ou partie de la gradation d'un produit en C.A.O.  
S'assurer de la conformité des matériaux,  
Participer à l'élaboration du dossier d'industrialisation du produit.

BLOC DE COMPETENCES N°6 de la fiche RNCP N 24703 - pratique professionnelle en entreprise

Etablir et mettre en oeuvre le processus de matelassage et de découpage  
Réaliser des opérations de montage et de finition dans l'exécution d'une pré série  
Suivre l'exécution d'une pré série  
Identifier et choisir les moyens de communications adaptés.

BLOC DE COMPETENCES N°7 de la fiche RNCP N 24703 - projet de réalisation d'un prototype et contrôle qualité

Situer l'objet de l'étude  
Modifier une toile en tracé à plat  
Rectifier le patronnage après essayage  
Réaliser le prototype d'un modèle  
Evaluer la conformité esthétique et fonctionnelle du prototype  
Concevoir un placement en C.A.O.  
Contrôler l'application de la qualité au poste de travail  
Contrôler la qualité des produits finis au regard du cahier des charges  
Transmettre oralement

BLOC DE COMPETENCES N°8 de la fiche RNCP N 24703 - Economie-Gestion

Identifier les caractéristiques de l'environnement et du secteur de son activité professionnelle  
Découvrir et maîtriser les bases de la gestion et de la communication professionnelle

BLOC DE COMPETENCES N°9 de la fiche RNCP N 24703 - Prévention, santé, environnement

- Conduire une démarche d'analyse de situations en appliquant la démarche de résolution de problème
- Analyser une situation professionnelle en appliquant différentes démarches : analyse par le risque, par le travail, par l'accident
- Mobiliser des connaissances scientifiques, juridiques et économiques
- Proposer et justifier les mesures de prévention adaptées
- Proposer des actions permettant d'intervenir efficacement face à une situation d'urgence

BLOC DE COMPETENCES N°10 de la fiche RNCP N 24703 - Langue vivante

Compétences de niveau B1+ du CECRL

- S'exprimer oralement en continu
- Interagir en langue étrangère
- Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère

BLOC DE COMPETENCES N°11 de la fiche RNCP N 24703 - Français

Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer  
Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire  
Devenir un lecteur compétent et critique  
Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle

BLOC DE COMPETENCES N°12 de la fiche RNCP N 24703 - Histoire géographie /Enseignement moral et civique

Appréhender la diversité des sociétés et la richesse des cultures  
Comprendre les enjeux liés au développement durable  
Identifier les enjeux et contraintes de la mondialisation  
Identifier les droits et devoirs civils, politiques, économiques et sociaux

BLOC DE COMPETENCES N°13 de la fiche RNCP N 24703 - Arts appliqués et cultures artistiques

Situer une œuvre ou une production dans son contexte de création  
Maîtriser les bases de la pratique des outils graphiques, traditionnels et informatiques

Le parcours de formation, en fonction des pré-requis, du positionnement et du projet professionnel peut porter sur la validation de l'ensemble des blocs de compétences ou de certains d'entre eux.

#### Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques et techniques, démonstrations et mise en oeuvre des techniques.

Mise en situation en atelier pour les pratiques professionnelles

Salles banalisées ou informatiques selon les modules

Outils numériques : Utilisation de TEAMS avec possibilité de classes virtuelles, de partage de fichiers et de collaboration, de réunions pédagogiques virtuelles.

#### **Moyens pédagogiques**

Atelier professionnel de confection équipé

Matériel, outillages et fournitures professionnels

La matière d'œuvre nécessaire à l'apprentissage technique est fournie

#### **Modalités d'admission et de recrutement**

Le recrutement comporte :

- L'analyse des dossiers de candidature, des pré-requis et des besoins au regard du projet professionnel
- L'évaluation des acquis - test
- L'entretien individuel.

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre de motivation et/ou votre book

#### **Reconnaissance des acquis**

Bac pro Métiers de la mode - vêtements

Évaluations en CCF

#### **Intervenant(e)(s)**

Professionnels du secteur