

## > SESSION 1

### Dates

Du 18/02/2019 au 22/02/2019

### Public (F/H)

Tout public, Public en emploi, Public sans emploi, Autre public

### Durée

30 H (en centre)

### Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel, Individualisé

### Coût de la formation

Tarif tout public : 630,00 euros

### Lieu de la formation

GRETA CDMA  
Lycée polyvalent Paul Poiret  
19, rue des Taillandiers - 75011  
PARIS

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
Tél : 01 44 08 87 77  
Fax : 01 47 07 52 14  
info@cdma.greta.fr  
http://www.cdma.greta.fr

## > Votre interlocuteur

Sophie CRUZ  
Coordonnatrice  
Tél 01 44 08 87 84



### Objectifs

Réaliser numériquement avec le logiciel Kaledo Style des esquisses stylisées et esquisses techniques pour les étapes essentielles du processus de conception pour la création de mode.

### Prérequis

Conception d'esquisses stylisées et techniques du secteur de la mode

### Contenus

Compréhension fonctionnelle de Kaledo Style : présentation du bureau, organisation des fenêtres, barres d'outils, navigation dans la page + zooms, sauvegardes,  
Conception d'esquisses stylisées et techniques à l'aide des outils de dessin, de symétrie et de mesure,  
Utilisation des outils de tracé, de modifications, de mise en page,  
Création d'un document type avec grille et magnétisme,  
Réalisation de la symétrie, de tracé de section,  
Création de palettes de couleur,  
Création de produits en remplissant des esquisses avec des couleurs et/ou des imprimés textiles, mailles et tissés et gestion de la couleur et nuancier,  
Préparation de la collection et des planches spécifiques en y ajoutant du texte, des légendes, des couleurs et des informations de montage,  
Préparation de la mise en page et de la créations de variantes.

### Méthodes pédagogiques

Alternance d'apports théoriques et de mise en pratique.  
Nombreux exercices de mise en application.  
Remise d'un support de cours complet.

### Moyens pédagogiques

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Atelier avec 14 postes, un traceur découpeur et 2 tables à digitaliser.

### Modalités d'admission et de recrutement

admission après entretien, admission sur dossier  
Transmettre un CV et lettre de motivation présentant votre projet professionnel avec votre candidature à Sophie Cruz : s.cruz@cdma.greta.fr

### Reconnaissance des acquis

Attestation de compétences

### Intervenant(e)(s)

Intervenante modéliste formatrice professionnelle sur Lectra.

## > SESSION 2

### Dates

Du 14/10/2019 au 18/10/2019

### Public (F/H)

Tout public, Public en emploi, Public sans emploi, Autre public

### Durée

30 H (en centre)

### Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel, Individualisé

### Coût de la formation

Tarif tout public : 630,00 euros

### Lieu de la formation

GRETA CDMA  
Lycée polyvalent Paul Poiret  
19, rue des Taillandiers - 75011  
PARIS

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
Tél : 01 44 08 87 77  
Fax : 01 47 07 52 14  
info@cdma.greta.fr  
http://www.cdma.greta.fr

## > Votre interlocuteur

Sophie CRUZ  
Coordonnatrice  
Tél 01 44 08 87 84



### Objectifs

Réaliser numériquement avec le logiciel Kaledo Style des esquisses stylisées et esquisses techniques pour les étapes essentielles du processus de conception pour la création de mode.

### Prérequis

Conception d'esquisses stylisées et techniques du secteur de la mode

### Contenus

Compréhension fonctionnelle de Kaledo Style : présentation du bureau, organisation des fenêtres, barres d'outils, navigation dans la page + zooms, sauvegardes,  
Conception d'esquisses stylisées et techniques à l'aide des outils de dessin, de symétrie et de mesure,  
Utilisation des outils de tracé, de modifications, de mise en page,  
Création d'un document type avec grille et magnétisme,  
Réalisation de la symétrie, de tracé de section,  
Création de palettes de couleur,  
Création de produits en remplissant des esquisses avec des couleurs et/ou des imprimés textiles, mailles et tissés et gestion de la couleur et nuancier,  
Préparation de la collection et des planches spécifiques en y ajoutant du texte, des légendes, des couleurs et des informations de montage,  
Préparation de la mise en page et de la créations de variantes.

### Méthodes pédagogiques

Alternance d'apports théoriques et de mise en pratique.  
Nombreux exercices de mise en application.  
Remise d'un support de cours complet.

### Moyens pédagogiques

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Atelier avec 14 postes, un traceur découpeur et 2 tables à digitaliser.

### Modalités d'admission et de recrutement

admission après entretien, admission sur dossier  
Transmettre un CV et lettre de motivation présentant votre projet professionnel avec votre candidature à Sophie Cruz : s.cruz@cdma.greta.fr

### Reconnaissance des acquis

Attestation de compétences

### Intervenant(e)(s)

Intervenante modéliste formatrice professionnelle sur Lectra.