

Les fondamentaux du livre numérique

Ce module s'adresse à toute personne amenée à concevoir et encadrer un projet éditorial numérique.

> SESSION 1

**Des financements pour votre projet ?
Nos conseillers vous répondent.
Contactez-nous !**

Dates

Du 17/01/2022 au 18/02/2022

Public (F/H)

Tout public
Toute personne amenée à concevoir
et encadrer un projet éditorial
numérique.

Durée

30 H (à distance)

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, FOAD,
Formation entièrement à distance

Coût de la formation

630,00 euros

Lieu(x) de la formation

A distance

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Laura LEMAITRE
Coordonnatrice
Tél 01 44 08 87 86
Référénte handicap : Sabrina
TALCONE

Objectifs

- Connaître le marché de l'édition numérique ainsi que les possibilités et contraintes associées aux différents formats et supports numériques
- Concevoir et encadrer un projet éditorial numérique

Prérequis

Notions de chaîne graphique, des bases éditoriales et des bases techniques (aisance informatique)

Contenus

- Connaître le marché de l'édition numérique ainsi que les possibilités et contraintes associées aux différents supports numériques
- Qu'est-ce qu'un livre numérique ?
 - Le marché de l'édition numérique
 - La chaîne du livre numérique
 - Supports de lecture
 - Les différents formats numériques, leurs possibilités et leurs contraintes

Concevoir et encadrer un projet éditorial numérique

- La gestion d'un projet éditorial numérique ou multi-supports
- Choix du format numérique
- Recherche des enrichissements
- Structuration et scénarisation
- Fonctionnalités et ergonomie
- Evaluation de la faisabilité technique et financière
- Elaboration du cahier des charges

Méthodes pédagogiques

Cours magistraux
Exercices pratiques

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Travaux pratiques

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien
Pour être candidat à cette formation merci d'envoyer un CV et une lettre de motivation.
Vous aurez la possibilité d'assister à une Réunion Collective d'Information (RCI)

Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation
Attestation de compétences

Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur métier

Les fondamentaux du livre numérique

Ce module s'adresse à toute personne amenée à concevoir et encadrer un projet éditorial numérique.

> SESSION 2

**Des financements pour votre projet ?
Nos conseillers vous répondent.
Contactez-nous !**

Dates

Du 30/05/2022 au 01/07/2022

Public (F/H)

Tout public
Toute personne amenée à concevoir
et encadrer un projet éditorial
numérique.

Durée

30 H (à distance)

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, FOAD,
Formation entièrement à distance

Coût de la formation

630,00 euros

Lieu(x) de la formation

A distance

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Laura LEMAITRE
Coordonnatrice
Tél 01 44 08 87 86
Référénte handicap : Sabrina
TALCONE

Objectifs

- Connaître le marché de l'édition numérique ainsi que les possibilités et contraintes associées aux différents formats et supports numériques
- Concevoir et encadrer un projet éditorial numérique

Prérequis

Notions de chaîne graphique, des bases éditoriales et des bases techniques (aisance informatique)

Contenus

- Connaître le marché de l'édition numérique ainsi que les possibilités et contraintes associées aux différents supports numériques
- Qu'est-ce qu'un livre numérique ?
 - Le marché de l'édition numérique
 - La chaîne du livre numérique
 - Supports de lecture
 - Les différents formats numériques, leurs possibilités et leurs contraintes

Concevoir et encadrer un projet éditorial numérique

- La gestion d'un projet éditorial numérique ou multi-supports
- Choix du format numérique
- Recherche des enrichissements
- Structuration et scénarisation
- Fonctionnalités et ergonomie
- Evaluation de la faisabilité technique et financière
- Elaboration du cahier des charges

Méthodes pédagogiques

Cours magistraux
Exercices pratiques

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Travaux pratiques

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien
Pour être candidat à cette formation merci d'envoyer un CV et une lettre de motivation.
Vous aurez la possibilité d'assister à une Réunion Collective d'Information (RCI)

Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation
Attestation de compétences

Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur métier