

## Atelier d'initiation à la broderie or

Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'or à la main, à l'aiguille à broder.

S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile.

Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.

### Cours du soir

**Des financements pour votre projet ?**

**Nos conseillers vous répondent.**

**Contactez-nous !**

### Dates

Du 22/03/2021 au 12/04/2021

Le lundi et / ou le jeudi soir de 18h30 à 21h30.

4 séances de 3.75 heures.

1 session par an.

### Public (F/H)

Tout public

### Durée

15 H (en centre)

### Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du soir, Formation en présentiel, Individualisé

### Coût de la formation

240,00 euros

### Lieu de la formation

GRETA CDMA

LP régional de la Mode Octave

Feuillet

9 rue Octave FEUILLET - 75016

PARIS

### Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS

Tél : 01 44 08 87 77

Fax : 01 47 07 52 14

info@cdma.greta.fr

https://www.cdma.greta.fr

### > Votre interlocuteur

Séverine ESTIVAL

Coordonnatrice - Référente handicap

Tél 01 43 46 73 27

### Objectifs

S'initier aux techniques de base de la broderie or.

Expérimenter l'aiguille à broder avec les fournitures spécifiques.

Concevoir et réaliser des motifs en broderie d'or à la main.

### Prérequis

Habilité et dextérité manuelles.

Savoir monter un métier à broder.

Maîtriser l'aiguille à broder et le crochet de Luneville.

### Contenus

Dans cet atelier, vous pourrez acquérir un savoir-faire ancestral et rare :

- Découvrir les différentes techniques de la brodeuse et du brodeur en or.
- Expérimenter les techniques de base de la broderie d'art à la main et d'ornement de textiles.
- Utiliser l'aiguille à broder.
- Broder à la main sur support textile.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.
- Réaliser une broderie rare et précieuse.

Ces techniques professionnelles de broderie sont utilisées en ornementation de textiles dans la mode, la haute-couture, les robes de mariées, les vêtements liturgiques, les vêtements historiques, les vêtements officiels, le linge de maison, la décoration, les grandes maisons du luxe,...

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

### Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.

### Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques

Matériel et fournitures professionnelles.

Fournitures utilisées : paillettes or, fil d'or, cannetille, fil pour la couchure.

Atelier de broderie professionnel équipé. Travail sur métier à broder.

### Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, sur dossier

Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel avec votre candidature.

Test de broderie main.

Vous pouvez joindre des photographies de vos broderies, de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez.

### Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation

Attestation de compétences

### Intervenant(e)(s)

Professeurs de Broderie d'art et/ou professionnelles de la broderie d'art.