

Atelier d'initiation Broderie d'art

Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'art à la main, à l'aiguille à broder et au crochet de Luneville.

Cours du soir

**Des financements pour votre projet ?
Nos conseillers vous répondent.
Contactez-nous !**

Dates

Du 27/09/2021 au 14/03/2022
Tous les lundis soir de 18h20 à 21h20.

Interruption pendant les congés scolaires.

Public (F/H)

Tout public

Durée

57 H (en centre)
Formation personnalisée.
En 1 an

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du soir, Formation en présentiel, Individualisé

Coût de la formation

798,00 euros
Formation non éligible au CPF.

Lieu de la formation

GRETA CDMA
LP régional de la Mode Octave
Feuillet
9 rue Octave FEUILLET - 75016
PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Sabrina TALCONE
Coordonnatrice
Tél 01 43 46 73 12
Référente handicap : Emilie
BLAVIER

Objectifs

S'initier aux techniques de base de la broderie d'art.
Expérimenter l'aiguille à broder et le crochet de Luneville.
Concevoir et réaliser des motifs en broderie main.

Prérequis

Habilitété et dextérité manuelles.

Contenus

Dans cet atelier, vous pourrez :

- Découvrir les différentes techniques de la brodeuse et du brodeur.
- Expérimenter les techniques de base de la broderie d'art à la main.
- Utiliser l'aiguille à broder et le crochet Lunéville.
- Broder à la main sur différents supports textiles.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.

- Broderie traditionnelle : différents points de ligne, points de surface, points fantaisie.
- Broderie Haute Couture : pose de paillettes et de perles, technique Lunéville.

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques
Fournitures utilisées : coton mouliné, laine, rayonne, perles, paillettes, ganses et soutaches.
Atelier de broderie professionnel équipé. Travail sur métier à broder.

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, sur dossier
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez.

Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation
Attestation de compétences

Intervenant(e)(s)

Professeurs de Broderie d'art et/ou professionnelles de la broderie d'art.