

Gravure et impression en taille douce

Des financements pour votre projet ?

Nos conseillers vous répondent.

Contactez-nous !

Dates

Du 04/07/2022 au 08/07/2022

Public (F/H)

Salarié, Particulier, individuel

Durée

38 H (en centre)

Modalités de formation possibles

Cours du jour, Formation en présentiel

Coût de la formation

885,40 euros

Lieu de la formation

GRETA CDMA
Ecole Estienne
18, Bd Auguste Blanqui - 75013
PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Zeineb ABDELLI
Coordonnatrice
Tél 01 43 46 25 29
Référente handicap : Sabrina
TALCONE

Objectifs

Acquérir les savoir-faire en impression et gravure taille douce.

Prérequis

Expérience personnelle ou professionnelle en arts graphiques, beaux arts ou métiers d'art. ET/OU

Avoir une connaissance théorique du domaine de l'estampe.

Contenus

Reconnaissance et identification des techniques de l'estampe

Techniques en taille directe à l'outil et en taille indirecte à l'eau forte

Techniques d'impression monochrome et polychrome

Montage d'atelier à but professionnel ou pédagogique

Montage de projet pédagogique autour de l'objet imprimé (gravure sur linoléum, empreinte, pochoir, monotype)

Construction, suivi et mise en pratique de projet personnel

Les stagiaires choisiront dans le programme les thèmes à aborder selon leurs intérêts et projets, choix qui devra être compatible avec la durée de la formation.

Programme individualisé après entretien d'explicitation des attentes et des acquis avec la formatrice.

Moyens pédagogiques

Travaux pratiques

Les travaux seront réalisés à partir de dessins personnels ou de reproductions d'œuvres de maîtres.

Prévoir un matériel de dessin, un carton à dessin (30 cm x 40 cm minimum) et une blouse.

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : sur dossier

Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel avec votre candidature.

Reconnaissance des acquis

Attestation de fin de formation

Intervenant(e)(s)

Caroline BOUYER

Artiste graveur

Professeur de gravure à l'Ecole Estienne

Intervenante à l'Institut National du Patrimoine (INP)