

Certification accessible par la VAE

**Des financements pour votre projet ?**

**Nos conseillers vous répondent.**

**Contactez-nous !**

#### Dates

Du 08/11/2022 au 25/06/2023

#### Public (F/H)

Tout public

#### Durée

750 H (en centre), 105 H (en entreprise)

#### Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel

#### Coût de la formation

15750,00 euros

Cette session comporte des places financées par la Région IDF pour les demandeurs d'emploi

#### Lieu de la formation

GRETA CDMA

Lycée polyvalent Paul Poiret  
19, rue des Taillandiers - 75011  
PARIS

#### Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS

<https://www.cdma.greta.fr>

#### > Contact(s)

Sophie CRUZ

Coordonnatrice

Tél 01 44 08 87 84

Référente handicap : Sabrina

TALCONE



Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen dans le programme opérationnel régional national «Emplois et Inclusion» 2014-2020



#### Objectifs

Être capable d'élaborer et de mettre en œuvre la réalisation d'un costume d'époque, sur structure, destiné à la scène, du Moyen Age au XIX<sup>e</sup> siècle.  
Préparer et présenter le titre de costumière / costumier.

#### Prérequis

Diplôme de la filière des métiers de la Mode (CAP, Bac pro, Brevet de Technicien création et mesure..)

Être familiarisé aux techniques contemporaines de moulage, aux techniques de coupe, Maîtriser la réalisation de vêtements sur mesure.

#### Contenus

Vous pourrez acquérir les compétences professionnelles de costumière / costumier :

Module 1 : Réaliser d'après relevé historique : gilet et culotte homme XVIII<sup>e</sup>.

Module 2 : Définir une coupe par moulage : costume féminin fin XIX<sup>e</sup>, début XX<sup>e</sup>.

Module 3 : Acquérir une méthodologie de réalisation "élaboration d'un cahier des charges", étudier un costume féminin sur corps structuré.

Module 4 : Construire une structure de jupe et de bustes

Module 5 : Mouler sur corps structuré

Module 6 : Réaliser et ennoblir un costume "de la coupe à la livraison", costume féminin du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup>.

Module 7 : Etudier l'histoire du costume

Module 8 : Réaliser un stage pratique en entreprise

accompagnement professionnel.

Le titre de costumière / costumier est constitué de 4 blocs de compétences :

Bloc de compétences 1 : Gérer le projet de réalisation du costume historique

Bloc de compétences 2 : Élaborer le costume historique

Bloc de compétences 3 : Réaliser la fabrication du costume historique

Bloc de compétences 4 : Réaliser l'ennoblissement du costume historique.

#### Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques et techniques;

Démonstrations et mise en œuvre;

Mise en situation en atelier de costumes.

#### Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques

Travaux pratiques, études de cas, Documents pédagogiques.

Outils et matériaux professionnels fournis pendant la formation.

Supports pédagogiques :

- Documentation écrite et iconographique autour du costume,

- Planches de coupe et patrons spécifiques.

Atelier de costumes équipé de matériels et fournitures professionnels.

Laboratoire de teinture.

#### Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien, après test, sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos créations.

#### Reconnaissance des acquis

Costumier(ière)

Titre certifié de costumière / costumier



**Intervenant(e)(s)**

Formateurs, professionnels du secteur métier.