

Certificat de spécialisation en révision et correction de textes multi-supports

Branche de l'édition
En cours d'inscription au Répertoire spécifique

Formation partiellement à distance

**Des financements pour votre projet ?
Nos conseillers vous répondent.
Contactez-nous !**

Dates

Du 17/02/2022 au 05/05/2022
Les jeudis et vendredis de 9h à 17h à l'Ecole Estienne et les samedis de 9h à 17h à distance sur la plateforme TEAMS du GRETA CDMA, en classe virtuelle avec le formateur en direct

Public (F/H)

Tout public

Durée

112 H (en centre), 38 H (à distance)

Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en partie à distance, en partie en présentiel

Coût de la formation

3150,00 euros

Lieu de la formation

GRETA CDMA
Ecole Estienne
18, Bd Auguste Blanqui - 75013
PARIS

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Laura LEMAITRE
Coordonnatrice
Tél 01 44 08 87 86
Référente handicap : Sabrina
TALCONE

Objectifs

- Maintenir et développer des compétences dans le domaine de la révision/correction professionnelle des textes
- Prendre en compte les évolutions du métier
- Adapter ses corrections/révisions aux différents genres, secteurs et types d'écrits
- Connaître et appliquer les règles de correction complexe et/ou spécialisée
- Connaître et maîtriser les outils informatiques et documentaires de correction

Prérequis

Les prérequis définis pour la certification sont les suivants :

- détenir une certification en correction de textes de niveau 5 (Bac+2)
- ou justifier d'une expérience professionnelle dans la correction et la révision de textes de 3 ans.

Contenus

Comprendre les chaînes de production et de fabrication selon les secteurs (presse, édition, publicité, communication, audiovisuel) et se situer dans son environnement professionnel

- Identifier les étapes de la chaîne éditoriale et graphique
- Comprendre sa place et son rôle dans son environnement professionnel
- Connaître les différents statuts inhérents aux activités de révision/correction
- Gérer son activité de révision/correction en collaboration avec les parties prenantes du projet
- Réviser et corriger les contenus en relation avec les parties prenantes du projet

Adapter ses corrections/révisions aux différents genres, secteurs et types d'écrits

- Connaître les fondamentaux en matière d'analyse textuelle, de typologie d'écrits et de codes rédactionnels
- Identifier les spécificités propres aux différents genres et types de textes en vue de leur révision
- Réviser et corriger des contenus dans le respect des contraintes et de la ligne éditoriale : les bases

Mesurer l'impact de ses interventions sur l'écrit en tenant compte des contraintes

- Tenir compte du style de l'auteur
- Tenir compte du public et de la ligne éditoriale
- Tenir compte des contraintes de mise en page et de production/fabrication

Effectuer des recherches approfondies et maîtriser les outils de recherche documentaire et de correction

Connaître et appliquer les règles de correction complexe et/ou spécialisée

- Les subtilités en matière grammaticale et orthotypographique
- Les évolutions en matière de règles orthotypographiques (écriture inclusive, nouvelle orthographe)
- Les enjeux spécifiques relatifs à la révision/correction de textes traduits et à la translittération de langues étrangères
- Les enjeux et règles relatifs à la correction de textes spécialisés : scientifiques, juridiques et économiques
- Les enjeux et règles relatifs à la correction du hors texte (droits, index, table des illustrations, légendes, ours, crédits photographiques...)
- Les enjeux et règles relatifs à la correction en cartographie

Maîtriser les outils informatiques de la correction/révision

Les différents logiciels d'aide à la correction

L'exploitation des outils informatiques de correction : possibilités et limites

Réviser et corriger des contenus pour le Web

Les formats et supports du Web

Les spécificités rédactionnelles du Web

La correction orthotypographique sur le Web

Méthodes pédagogiques

Alternance de cours théoriques et d'exercices sur des cas pratiques.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques - Études de cas - Travaux pratiques

Modalités d'admission et de recrutement

Admission : après entretien

Reconnaissance des acquis

Certificat complémentaire de spécialisation

Intervenant(e)(s)

Professionnels de l'édition, de la correction-révision de textes