

Catalogue de l'offre sélectionnée

Critères retenus

- > Structure : GRETA DE LA CRÉATION, DU DESIGN ET DES MÉTIERS D'ART
- > Formacode : 21680 broderie mécanique



Réseau de la formation continue de l'académie de Paris

Sommaire

))) L'offre de formation

Design - Artisanat d'art - Mode

Broderie mécanique

- CAP Art de la broderie dominante broderie à la main
Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Broderie main, en un an. 3
- CAP Art de la broderie dominante broderie sur machine
Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Art de la broderie dominante broderie sur machine, en un an. 4
- BMA spécialité Broderie
Cette formation reconnue permet d'acquérir des compétences techniques et professionnelles rares et nécessaires, afin d'exercer les activités liées au métier de brodeuse/brodeur d'art. 5
- CAP Art de la broderie dominante broderie à la main - Bloc de compétences 2 : Mise en œuvre
Enseignement professionnel préparant à l'épreuve du " bloc de compétences numéro 2 : Mise en œuvre " du CAP Broderie main, en un an, en hors temps de travail. 6
- Histoire de la broderie d'art
Vous pourrez développer vos compétences professionnelles dans le secteur de la broderie d'art, acquérir une culture du métier de brodeuse ou de brodeur d'art.
Cours en présentiel à Paris. 7
- Histoire de la broderie d'art - Formation à distance
Formez-vous à distance à l'histoire de la broderie.
Vous pourrez développer vos compétences professionnelles dans le secteur de la broderie d'art, acquérir une culture du métier de brodeuse ou de brodeur d'art. 8

Certification accessible par la VAE

> Public (F/H)

Tout public, Artisan, Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation, Salarié, Salarié dans le cadre du plan de développement des compétences, Salarié en période de professionnalisation, Salarié en re (...)

> Dates

Du 06/09/2021 au 30/06/2022
Merci d'envoyer vos candida (...)

> Durée

590 H (en centre), 210 H (en entreprise)
Amplitude horaire : 8H30 - 17H30.
Formation à temps partiel pour les individuels.
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit en contrat de professionnalisation, soit en contrat d'apprentissage. (...)

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Formatif (...)

> Coût de la formation

8260,00 euros
Formation éligible au CPF.
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit en contrat de professionnalisation, soit en contrat d'apprentissage.
Pour les salariés, formation accessible en période de prof (...)

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
LP régional de la Mode Octave Feuillet
9 rue Octave FEUILLET - 750 (...)

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS
Tél : 01 44 08 87 77
Fax : 01 47 07 52 14
info@greta-cdma.paris (...)

> Votre interlocuteur

Sabrina TALCONE
Coordonnatrice
Tél 01 43 46 73 12

CAP Art de la broderie dominante broderie à la main

Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Broderie main, en un an.

))) OBJECTIFS

- Utiliser une documentation
- Adapter une proposition
- Représenter un projet de broderie
- Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie (...)

))) PRÉREQUIS

- Dextérité, habileté manuelle, soin et minutie. (...)

))) CONTENUS

Le titulaire du CAP Arts de la broderie option main est un ouvrier qualifié qui réalise, à la main, en fonction de spécifications données, sous responsabilité et sous contrôle, des broderies d'art.

Le programme de formation permet de préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif d'obtenir le CAP broderie option main, afin d'être capable de réaliser des broderies d'art à la main et de développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur.

La certification est organisée autour des blocs de compétences suivants :

Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 514 - Arts appliqués – histoire de la broderie :

- Utiliser une documentation
- Adapter une proposition
- Représenter un projet de broderie
- Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
- Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif de broderie
- Comparer des éléments caractéristiques.

Ce bloc de compétences permet de :

- Développer une pratique des arts appliqués
- Développer sa culture artistique.
- Acquérir les fondamentaux de l'histoire de la broderie. (...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques et techniques, démonstrations et mise en oeuvre des techniques en atelier de broderie d'art.

Exercices d'application. Etudes et réalisation de cas pratiques. Mise en situation en atelier.

Documents pédagogiques. (...)

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques

Travaux pratiques, Documents pédagogiques.

Atelier professionnel équipé. Un métier à broder par stagiaire. (...)

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons de broderie, créations, ...

(...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

CAP Art de la broderie dominante broderie à la main

Attestation de compétences (...)

))) INTERVENANT(E)(S)

Enseignants et formateurs, professionnels du secteur et formés à la pédagogie pour adultes.

Professeur en broderie d'art à la main : Mme Catherine Quillet, professeur titulaire en broderie.

Certification accessible par la VAE

> Public (F/H)

Tout public, Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation, Salarié, Salarié dans le cadre du plan de développement des compétences, Salarié en période de professionnalisation, Salarié en reconversion

> Dates

Du 06/09/2021 au 30/06/2022
Merci d'envoyer vos candidatures avant le 30 avril.

> Durée

550 H (en centre), 210 H (en entreprise)
Durée personnalisée.
Amplitude horaire : 8H30 - 17H30.
Formation à temps partiel.
Formation à temps complet dans le cadre d'un contrat de professionnalisation ou d'un contrat d'apprentissage.
En 1 an

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, En alternance, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Formation en présentiel, Individualisé

> Coût de la formation

7700,00 euros
Formation éligible au CPF.
Cette formation est accessible en contrat ou période de professionnalisation ou en contr (...)

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
LP régional de la Mode Octave Feuillet
9 rue Octave FEUILLET - 75016 PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS
Tél : 01 44 08 87 77
Fax : 01 47 07 52 14
info@greta-cdma.paris (...)

> Votre interlocuteur

Sabrina TALCONE
Coordonnatrice
Tél 01 43 46 73 12

CAP Art de la broderie dominante broderie sur machine

Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Art de la broderie dominante broderie sur machine, en un an.

))) OBJECTIFS

- Utiliser une documentation
- Adapter une proposition
- Représenter un projet de broderie
- Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie (...)

))) PRÉREQUIS

- Professionnels des secteurs de l'habillement ou des métiers d'art souhaitant acquérir une polyvalence dans le domaine de la broderie machine. (...)

))) CONTENUS

Le titulaire du CAP Arts de la broderie option machine guidée main est un ouvrier qualifié / une ouvrière qualifiée qui réalise, à la machine guidée main, en fonction de spécifications données, sous responsabilité et sous contrôle, des broderies d'art.

Le programme de formation permet de préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif d'obtenir le CAP broderie option machine guidée main, afin d'être capable de réaliser des broderies d'art à la main et de développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur machine.

La certification est organisée autour des blocs de compétences suivants :

Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 514 - Arts appliqués – histoire de la broderie :

- Utiliser une documentation
 - Adapter une proposition
 - Représenter un projet de broderie
 - Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
 - Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif de broderie
 - Comparer des éléments caractéristiques.
- Ce bloc de compétences permet de :
- Développer une pratique des arts appliqués
 - Développer sa culture artistique.
 - Acquérir les fondamentaux de l'histoire de la broderie.
 - Lire, analyser et exploiter les documents artistiques et techniques définissant la broderie à ré (...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés. Démonstrations. Exercices d'application. Travaux pratiques, Etudes de cas. Documents pédagogiques. (...)

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Atelier professionnel équipé. Une machine à broder par stagiaire. (...)

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons de broderie, créations, (...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

CAP Art de la broderie dominante broderie sur machine (...)

))) INTERVENANT(E)(S)

Formatrice en broderie machine. (...)

Certification accessible par la VAE

> Public (F/H)

Tout public, Artisan, Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation, Salarié, Salarié dans le cadre du plan de développement des compétences, Salarié en période de profe (...)

> Dates

Du 13/09/2021 au 30/06/2023

> Durée

800 H (en centre), 420 H (en entreprise)
Amplitude horaire : 8H30 - 17H30, sur deux années.
Formation à temps partiel pour les individuels.
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit en contrat de professionnalisation, soit en contrat d'appren (...)

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, En alternance, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Formation en présentiel, Individualisé
Formation à temps partiel pour les individuels.
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit (...)

> Coût de la formation

11200,00 euros
Formation éligible au CPF.
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit en contrat de professionnalisation, soit en contrat d'apprentissage.
Pour les salariés, formation (...)

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
LP régional de la Mode Octave Feuillet
9 rue Octave FEUILLET - 750 (...)

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS
Tél : 01 44 08 87 77
Fax : 01 47 07 52 14 (...)

> Votre interlocuteur

Sabrina TALCONE
Coordonnatrice (...)

BMA spécialité Broderie

Cette formation reconnue permet d'acquérir des compétences techniques et professionnelles rares et nécessaires, afin d'exercer les activités liées au métier de brodeuse/brodeur d'art.

))) OBJECTIFS

- Préparer l'enseignement professionnel et technique pour obtenir le BMA, Brevet des Métiers d'Art, spécialité Broderie.
- Développer, approfondir et perfectionner ses connaissances et ses techniques en broderie d'art, main et machine guidée main (broderie Cornély).
- Être capable de créer ou adapter un modèle dans le respect de l'esthétique, de la qualité et des techniques spécifiques à l'art de la broderie.
- Maîtriser les techniques spécifiques et rares de broderie d'art, pour la réalisation d'objets br (...)

))) PRÉREQUIS

- Être titulaire du CAP Broderie
OU (...)

))) CONTENUS

- Au sein des différents ateliers, vous pourrez :
- Développer des compétences de brodeuse d'art / brodeur d'art et pratiquer la broderie d'art.
 - Analyser un cahier des charges et organiser la mise en oeuvre du processus de fabrication.
 - Faire de réalisations techniques et esthétiques d'échantillons et d'objets brodés.
 - Maîtriser les savoir faire des brodeuses/brodeurs.
 - Utiliser différents matériaux pour broder : fils, rubans, tissus, perles, paillettes, sequins, rocaille, cannetille, lame, ...
 - Suivre une formation professionnelle technologique.
 - Assurer la qualité du travail et respecter les délais.
 - Pratiquer les arts appliqués et suivre une éducation artistique.
 - Dessiner.
 - Acquérir des connaissances en histoire de l'art et en histoire de la broderie.
 - Acquérir des connaissances en économie et gestion.
 - Constituer votre dossier personnel pratique et technologique pour l'examen : recherches, dessins, échantillons de broderie.
 - Pratiquer des mises en situation. (...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Travail en atelier de broderie d'art.
Formation individualisée. (...)

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Atelier professionnel équipé.
Matériel, outillages et fournitures professionnels.
La matière d'oeuvre nécessaire à l'apprentissage des techniques est fournie. (...)

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons de broderie, créations,

Le recrutement comporte :

- L'analyse des dossiers de candidature
- L'information collective
- L'évaluation des acquis généraux et professionnels
- L'entretien individuel.
(...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

BMA spécialité Broderie (...)

CAP Art de la broderie dominante broderie à la main - Bloc de compétences 2 : Mise en œuvre

Enseignement professionnel préparant à l'épreuve du " bloc de compétences numéro 2 : Mise en œuvre " du CAP Broderie main, en un an, en hors temps de travail.

> Public (F/H)

Tout public

> Dates

Du 09/11/2020 au 30/06/2021

Nous consulter.

> Durée

200 H (en centre)

cours du soir, 18h20 21h20, hors vacances scolaires de la zone A.

cours du jour : amplitude horaire : 8H30 - 17H30 stage pendant les vacances scolaires

Formation à temps partiel et en hors temps de travail.

En 1 an

Durée personnalisée

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Cours du soir, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Hors temps de travail, Individualisé

> Coût de la formation

2800,00 euros

Formation éligible au CPF.

> Lieu de la formation

GRETA CDMA

LP régional de la Mode Octave

Feuillet

9 rue Octave FEUILLET - 75016

PARIS

> Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010

PARIS

Tél : 01 44 08 87 77

Fax : 01 47 07 52 14

info@greta-cdma.paris

https://www.cdma.greta.fr

> Votre interlocuteur

Sabrina TALCONE

Coordonnatrice

Tél 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

- Mettre en œuvre les méthodes et les moyens de réalisation d'une broderie, dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie
- Montrer sa maîtrise des techniques du métier (...)

))) PRÉREQUIS

- Dextérité, habileté manuelle, soin et minutie.
- Etre titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum CAP ou BEP (anciennement V) ou de niveau 4 Baccalauréat (anciennement IV) reconnu par l'Éducation nationale. (...)

))) CONTENUS

Le programme de formation permet de préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif d'obtenir le bloc de compétences numéro 2 du CAP broderie option main, afin d'être capable de réaliser des broderies d'art à la main et de développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur.

La certification est organisée autour du bloc de compétence n°2 de la fiche n° 514 - Mise en œuvre :

- Mettre en œuvre les méthodes et les moyens de réalisation d'une broderie, dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie
- Montrer sa maîtrise des techniques du métier
- Assurer la qualité et l'efficacité de son travail.

Ce bloc de compétences permet de :

- Préparer son ouvrage, monter son métier à broder et broder sur un métier à broder.
- Réaliser le piquage du calque ou du dessin
- Réaliser le ponçage, le fixage
- Assurer la vérification des matières premières, des outillages, des matériels, des outils (...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques et techniques, démonstrations et mise en oeuvre des techniques en atelier de broderie d'art.

Exercices d'application. Etudes et réalisation de cas pratiques. Mise en situation en atelier.

Documents pédagogiques.

Atelier professionnel de broderie d'art équipé. (...)

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques

Travaux pratiques, Documents pédagogiques.

Atelier professionnel équipé. Un métier à broder par stagiaire.

Matériel, outillages et fournitures professionnels.

La matière d'oeuvre nécessaire à l'apprentissage des techniques est fournie. (...)

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier

Accessible en candidature individuelle.

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques (...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences (...)

))) INTERVENANT(E)(S)

Enseignants et formateurs, professionnels du secteur et formés à la pédagogie pour adultes.

Professeur en broderie d'art à la main : Mme Catherine Quillet, professeur titulaire en broderie.

Histoire de la broderie d'art

*Vous pourrez développer vos compétences professionnelles dans le secteur de la broderie d'art, acquérir une culture du métier de brodeuse ou de brodeur d'art.
Cours en présentiel à Paris.*

> Public (F/H)

Tout public

> Dates

Du 18/10/2021 au 29/04/2022

> Durée

20 H (en centre)
20 heures de formation en centre, en présentiel. Formation à temps partiel.

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Formation en présentiel
Possibilité de formation en centre et/ou en visio conférence, sur une plateforme dédiée. Nous consulter.

> Coût de la formation

300,00 euros
Formation non éligible au CPF.

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
LP régional de la Mode Octave
Feuillet
9 rue Octave FEUILLET - 75016
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
Tél : 01 44 08 87 77
Fax : 01 47 07 52 14
info@greta-cdma.paris
https://www.cdma.greta.fr

> Votre interlocuteur

Sabrina TALCONE
Coordonnatrice
Tél 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

Replacer dans son contexte historique une broderie
Identifier les différents types de broderies
Distinguer les styles selon les époques et les lieux
Identifier les techniques employées
Exploiter ses connaissances historiques dans le cadre d'un oral (...)

))) PRÉREQUIS

Connaissances en broderie
Motivation

))) CONTENUS

Le programme permet de :
- Être capable d'identifier et de reconnaître les techniques, les époques et les lieux de réalisation d'une broderie d'art
- Développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur d'art

Enseignements professionnels historiques et chronologiques de broderie d'art :
-Les premières broderies (période préhistorique et antiquité) : Histoire et Techniques
-L'époque médiévale: Histoire et Techniques
-La Renaissance: Histoire et Techniques
-Le Siècle des Lumières: Histoire et Techniques
-Le XIXe siècle: Histoire et Techniques
-Le XXe siècle :Histoire et Techniques

Vous pourrez :

- Acquérir des compétences historiques en broderie d'art
- Reconnaître et identifier les outils et procédés de broderie mis en oeuvre
- Identifier et reconnaître les différents matériaux et matières d'oeuvre de broderie d'art
- Développer une pratique historique et développer sa culture artistique.
- Acquérir les fondamentaux de l'histoire de la broderie
- Construire des frises chronologiques et de fiches techniques.

(...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques et d'exercices d'application.
Exposés théoriques et techniques et d'exercices d'analyse
Construction de frises chronologiques et de fiches techniques (...)

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Diaporama
Exercices d'analyse à partir d'image ou d'oeuvres muséographique (...)

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques (...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences
Attestation de fin de formation

))) INTERVENANT(E)(S)

Historienne de l'art, formatrice, professionnelle du secteur et formée à la pédagogie pour adultes.
Pauline BORD, Docteur en Histoire, Présidente de la société Histoire Retrouvée, spécialisée dans l'art (...)

Histoire de la broderie d'art - Formation à distance

Formez-vous à distance à l'histoire de la broderie.

Vous pourrez développer vos compétences professionnelles dans le secteur de la broderie d'art, acquérir une culture du métier de brodeuse ou de brodeur d'art.

> Public (F/H)

Tout public, Bénéficiaire du dispositif FNE formation 100% à distance

> Dates

Du 18/10/2021 au 29/11/2022

> Durée

22 heures de formation à distance.
Formation à temps partiel. 2 séances de 1 heure par semaine.

> Modalités de formation possibles

Cours du jour, Cours du soir, FOAD, Formation entièrement à distance, Individualisé

En visio conférence, sur une plateforme dédiée.

> Coût de la formation

660,00 euros

Pour les salariés en chômage partiel, prise en charge automatique par votre OPCO dans le cadre du financement FNE-Formation renforcé.

Pour les autres, nous contacter.
Se renseigner auprès du GRETA Formation non éligible au CPF.

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS
Tél : 01 44 08 87 77
Fax : 01 47 07 52 14
info@greta-cdma.paris
https://www.cdma.greta.fr

> Votre interlocuteur

Sabrina TALCONE
Coordonnatrice
Tél 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

Replacer dans son contexte historique une broderie
Identifier les différents types de broderies
Distinguer les styles selon les époques et les lieux
Identifier les techniques employées
Exploiter ses connaissances historiques dans le cadre d'un oral (...)

))) PRÉREQUIS

Connaissances en broderie
Maîtrise de l'environnement informatique (...)

))) CONTENUS

Le programme permet de :

- Être capable d'identifier et de reconnaître les techniques, les époques et les lieux de réalisation d'une broderie d'art
- Développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur d'art

Enseignements professionnels historiques et chronologiques de broderie d'art :

- Les premières broderies (période préhistorique et antiquité) : Histoire et Techniques
- L'époque médiévale: Histoire et Techniques
- La Renaissance: Histoire et Techniques
- Le Siècle des Lumières: Histoire et Techniques
- Le XIXe siècle: Histoire et Techniques
- Le XXe siècle : Histoire et Techniques

Vous pourrez :

- Acquérir des compétences historiques en broderie d'art
- Reconnaître et identifier les outils et procédés de broderie mis en oeuvre
- Identifier et reconnaître les différents matériaux et matières d'oeuvre de broderie d'art
- Développer une pratique historique et développer sa culture artistique.
- Acquérir les fondamentaux de l'histoire de la broderie (...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques et d'exercices d'application, par visio-conférence (Teams) , avec prise en main et assistantat à distance
Exposés théoriques et techniques et d'exercices d'analyse
Construction de frises chronologiques et de fiches techniques (...)

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, plate-forme de formation à distance, travaux pratiques
Diaporama
Exercices d'analyse à partir d'image ou d'oeuvres muséographique
Quizz
Une assistance téléphonique vous permettra de mettre en place les outils nécessaires au bon déroul (...)

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book. (...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences
Attestation de fin de formation

))) INTERVENANT(E)(S)

Historienne de l'art, formatrice, professionnelle du secteur et formée à la pédagogie pour adultes.

Pauline BORD, Docteur en Histoire, Présidente de la société Histoire Retrouvée, spécialisée dans l (...)