

# CAP Tapissier d'ameublement en décor

Réaliser l'ensemble du décor textile d'un espace d'intérieur : rideaux, voilage, coussins, housses de siège. Formation éligible au CPF.

Posez toutes vos questions lors de la prochaine information collective qui aura lieu le 30 janvier à 18h en visio.  
<a href="https://forms.office.com/e/7QKpfTKeqk" target="\_blank" rel="noopener">Inscription</a>

## Dates

Session du 06/10/2025 au 29/05/2026

## Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

## Public visé

tout public

## Durée

554h (en centre), 280h (en entreprise)

Période de formation en entreprise obligatoire.

Le volume horaire renseigné correspond à l'enseignement des matières professionnelles.

Prévoir 120 heures supplémentaires pour les matières générales.

## Lieu(x) de la formation

Lycée polyvalent Elisa Lemonnier  
20 avenue Armand Rousseau, 75012 Paris

## Effectif

8-10

## Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse  
75010 PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

## Référent(e) formation

Jeanne JOUBERT-BOURGAIN  
01.44.08.87.89  
07.48.15.56.65

## Référent(e) handicap

Sabrina TALCONE  
01.43.46.73.12  
06.21.20.89.21

## Prix

Tarif tout public - prix total : 12742,00€

Les fournitures sont incluses dans le coût total de la formation.

Le coût indiqué est celui des matières professionnelles.  
Nous contacter pour connaître le tarif des matières générales.

## Objectifs

La formation vise à l'acquisition des blocs de compétences du CAP Tapissier-tapissière d'ameublement en décor

- Mobiliser les savoirs théoriques en histoire de l'art
- Maîtriser les techniques de fabrication manuelle et machine.

## Prérequis

Pour bénéficier d'une dispense des matières générales, être titulaire d'un diplôme de niveau 3 (anciennement niveau V)

Dans le cas contraire, un parcours incluant les matières générales vous sera proposé.

# Contenus

Bloc de compétence n°1: Analyse d'une situation professionnelle :

- Collecter des informations.
- Décoder, analyser des documents esthétiques et techniques.
- Émettre et recevoir des informations graphiquement et par écrit.
- Élaborer une solution esthétique et technique.
- S'exprimer oralement, graphiquement et par écrit.
- Établir les débits matières.
- Organiser et approvisionner le poste de travail.

Bloc de compétence n°2: Réalisation d'ouvrage :

- Organiser et approvisionner le poste de travail.
- Effectuer les opérations de coupe.
- Procéder à l'assemblage des étoffes et des matières premières.
- Appliquer la passementerie.
- Monter et régler les différents éléments.
- Réaliser les finitions.
- Contrôler le produit et réaliser le conditionnement.

Pour les personnes non titulaires d'un niveau 3 (anciennement niveau V), possibilité de suivre les blocs de compétences des matières générales:

Bloc de compétence n° 3: Français, Histoire-Géographie et Enseignement moral et civique :

Français :

- Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer
- Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire
- Devenir un lecteur compétent et critique
- Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle.

Histoire-géographie et Enseignement moral et civique :

- Appréhender la diversité des sociétés et la richesse des cultures
- Repérer la situation étudiée dans le temps et dans l'espace
- Relever, classer et hiérarchiser les informations contenues dans un document selon des critères donnés
- Acquérir une démarche citoyenne à partir de son environnement quotidien.

Bloc de compétence n°4: Mathématiques-Sciences physiques et chimiques :

- Rechercher, extraire et organiser l'information.
- Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité.
- Expérimenter.
- Critiquer un résultat, argumenter.
- Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit.

Bloc de compétence n°6: Langue vivante obligatoire :

- Compétences de niveau A2 du CECRL
- S'exprimer oralement en continu
- Interagir en langue étrangère
- Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère.

Le parcours de formation, en fonction des pré-requis, du positionnement et du projet professionnel peut porter sur la validation de l'ensemble des blocs de compétences ou de certains d'entre eux.

## Méthodes pédagogiques

Cours théoriques et techniques.  
Démonstration et mise en œuvre.  
Réalisation d'objets.  
Suivi individualisé.

## Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques  
Études de cas  
Travaux pratiques

## Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.  
Admission après examen du dossier et entretien.

## Modalités d'évaluation

Contrôle en Cours de Formation

## Reconnaissance des acquis

N° de fiche RNCP : 37247  
Certificateur : Ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse Date  
d'échéance de l'enregistrement : 31-08-2027  
CAP Tapisier d'ameublement en décor  
Attestation de suivi de présence  
Attestation d'acquis ou de compétences

## Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur

## Codification de l'offre

Formacode : 45523 - tapisserie ameublement  
Rome : B1806 - Tapisserie - décoration en ameublement