

# Atelier chapeaux moulés en feutre et en sisal

Souhaitez-vous acquérir les techniques du chapeau en feutre ou du chapeau de cérémonie en paille ou en sisal ? N'hésitez pas à suivre cet atelier ! Il vous apportera un autre aperçu du métier de chapelier-modiste. Vous serez capable de fabriquer des chapeaux sur mesure, avec les gestes et les techniques spécifiques à chaque matériau. Vos créations en seront plus réussies !

## Dates

Session du 14/04/2025 au 18/04/2025

## Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

## Public visé

tout public

## Durée

35h (en centre)

Une session par an.

## Lieu(x) de la formation

Lycée Professionnel Octave Feuillet - Lycée des métiers  
de la mode  
9 rue Octave Feuillet, 75016 Paris

## Prix

Tarif tout public - prix total : 910,00€

## Effectif

10-12

## Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse  
75010 PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

## Objectifs

Acquérir les techniques de fabrication de base du chapeau moulé en feutre et du chapeau moulé en sisal. Expérimenter différents matériaux pour la fabrication d'un chapeau moulé. Réaliser des chapeaux. Décorer et réaliser un ornement de chapeau.

## Référent(e) formation

Elvira MARQUEZ  
01.44.08.87.82  
07.57.42.34.15

## Référent(e) handicap

Sabrina TALCONE  
01.43.46.73.12  
06.21.20.89.21

## Prérequis

- Dextérité manuelle
- Savoir coudre à la main.
- Savoir utiliser une machine à coudre familiale.
- Créativité.

# Contenus

Au cours de cet atelier, vous pourrez expérimenter différentes techniques de base du métier de chapelier-modiste :

- le moulage, l'apprêtage, le laitonnage.
- les finitions du chapeau : décoration et ornements.

Réalisation d'un chapeau de feutre moulé :

- apprêtage
- moulage sur bois de la calotte, à l'aide de la vapeur
- confection du bord " au chic ", à main levée avec pattemouille et fer sec
- redéfinition des volumes
- laitonnage du bord
- pose d'un gros grain d'entrée de tête
- montage de la calotte sur le bord
- garniture en gros grain, cuir ou tissu.

Réalisation d'un chapeau de sisal moulé :

- moulage sur bois de la calotte sur bois,
- apprêtage,
- moulage du bord sur bois,
- apprêtage,
- redéfinition des volumes, coupe,
- laitonnage du bord
- pose du gros grain d'entrée de tête,
- pose d'un bordé en gros grain
- montage de la calotte sur le bord
- garniture (en gros grain ou en tissu)

## Méthodes pédagogiques

Alternance de cours, exposés théoriques et techniques, de démonstrations et de mise en situation en atelier  
Suivi individualisé  
Réalisation d'objets.

## Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques  
Etudes de cas  
Travaux pratiques

## Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.  
Joignez un book de vos réalisations.  
Admission après examen du dossier et entretien.

## Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences  
Attestation de suivi de présence

## Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur