

Initiation aux techniques de corde à piano

Venez vous former à la corde à piano, une technique rare, très utile dans les métiers du spectacle, de l'événementiel, de la mode, de la décoration...

Vous vous initierez à la réalisation pratique de structures et de carcasses, en corde à piano en acier, pour les costumes de scène, le spectacle, les ornements de tête, les structures semi-rigides, les éléments de décoration...

Dates

Session du 23/02/2026 au 27/02/2026

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

Public visé

tout public

Durée

35h (en centre)

Prix

Tarif tout public - prix total : 1470,00€

Lieu(x) de la formation

Lycée Professionnel Octave Feuillet - Lycée des métiers
de la mode
9 rue Octave Feuillet, 75016 Paris

Effectif

8-12

Objectifs

- Catégoriser et identifier les outils, les matériels, les fournitures et les méthodes des techniques fondamentales de la corde à piano en acier
- Acquérir les principes fondamentaux du travail de la corde à piano en acier
- Expérimenter les techniques fondamentales du travail de la corde à piano en acier
- Acquérir les techniques fondamentales de la corde à piano en acier
- Mettre en forme des éléments en corde à piano en acier
- Souder les éléments
- Réaliser des carcasses et de structures semi-rigides en volume
- Habiller une carcasse en toile gommée

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation

Corinne FRANKIEL
01.44.08.87.72
07.77.23.17.04

Référent(e) handicap

Sabrina TALCONE
01.43.46.73.12
06.21.20.89.21

Prérequis

Présenter un intérêt pour la connaissance des techniques de la corde à piano en acier : costumiers, accessoiristes, décorateurs, stylistes, designers, artistes et tout professionnel ayant une sensibilité à la création d'accessoires et de costumes de spectacles en corde à piano en acier.
Aptitudes artistiques, habileté manuelle, intérêt pour la recherche documentaire.
Expérience professionnelle dans le spectacle ou l'événementiel ou la mode.

Contenus

Le programme de cette formation mis en oeuvre en tenant compte des situations professionnelles rencontrées, s'appuie sur des cas concrets et des exercices de mise en situation, qui permettra aux stagiaires de :

- Catégoriser et identifier les matériaux utilisés pour carcasses et de structures en corde à piano en acier,
- Repérer les techniques mises en oeuvre et utilisées pour leur confection
- Reconnaitre et utiliser le matériel spécifique pour réaliser des carcasses et de structures en corde à piano en acier,
- Expérimenter différentes techniques de réalisations de carcasses et de structures en corde à piano en acier,
- Acquérir des techniques carcasses et de structures en corde à piano en acier,
- Souder les éléments
- Réaliser des carcasses et de structures semi-rigides en volume
- Habiller une carcasse en toile gommée
- Réaliser des carcasses et des structures en corde à piano en acier,
- Procéder aux réparations courantes et urgentes de carcasses et de structures en corde à piano en acier, en vue de savoir mieux les entretenir, les réparer et les conserver.
- Synthèse et bilan de la formation.

Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Suivi individualisé
Réalisation d'objets

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques
Etudes de cas
Travaux pratiques
Le matériel pédagogique collectif et l'outillage manuel collectif, nécessaires à l'apprentissage des différentes techniques utilisées, est fourni.
Une liste de matériel pédagogique individuel pour chaque stagiaire, utilisé en formation, est à prévoir.

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

Modalités d'évaluation

Évaluation formative

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode : 45042 - technique spectacle